

The image shows a decorative scrapbook page. It features a light-colored background with a faint grid pattern. On the left side, there is a vertical border of various flowers, including red and yellow peonies, white daisies, and small red berries. Several butterflies are scattered across the page: a large black one in the upper right, a smaller red one in the middle left, and another black one in the lower right. The title 'Скрапбукинг' is written in a large, bold, orange font in the center. Below it, the author's name and profession are written in a smaller, bold, orange font.

Скрапбукинг

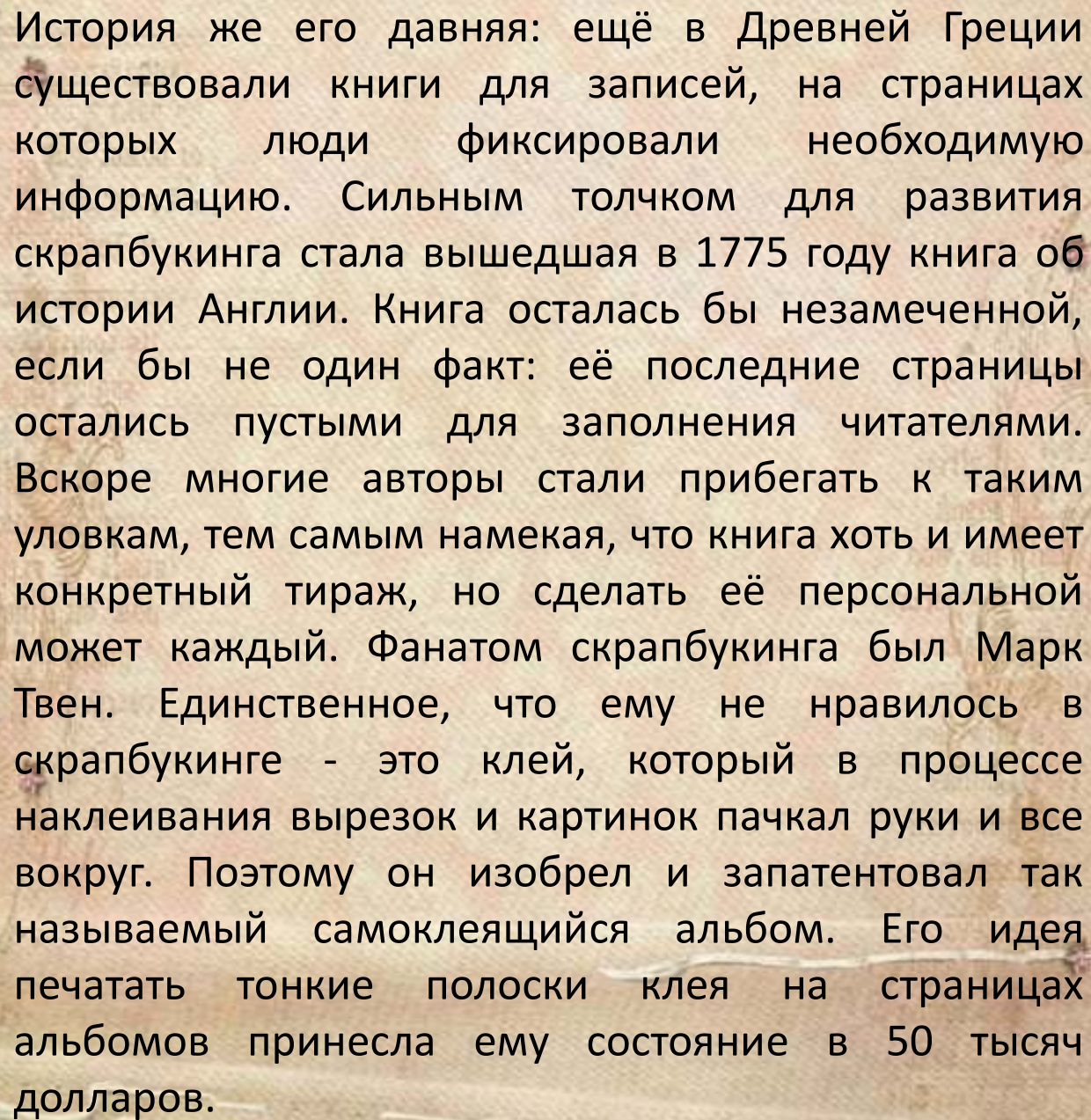
**Выполнила: Парыгина
Людмила Юрьевна,
педагог дополнительного
образования**

Скрапбукинг (от английского scrap - это вырезка, а book — книга) - искусство оформления и изготовления оригинальных открыток, фотоальбомов, буклетов , рамок для картин и фотографий, панно, подарочных упаковок.



Скрапбукинг - сравнительно молодой вид рукоделия, но уже завоевавший широкую популярность во многих странах мира.

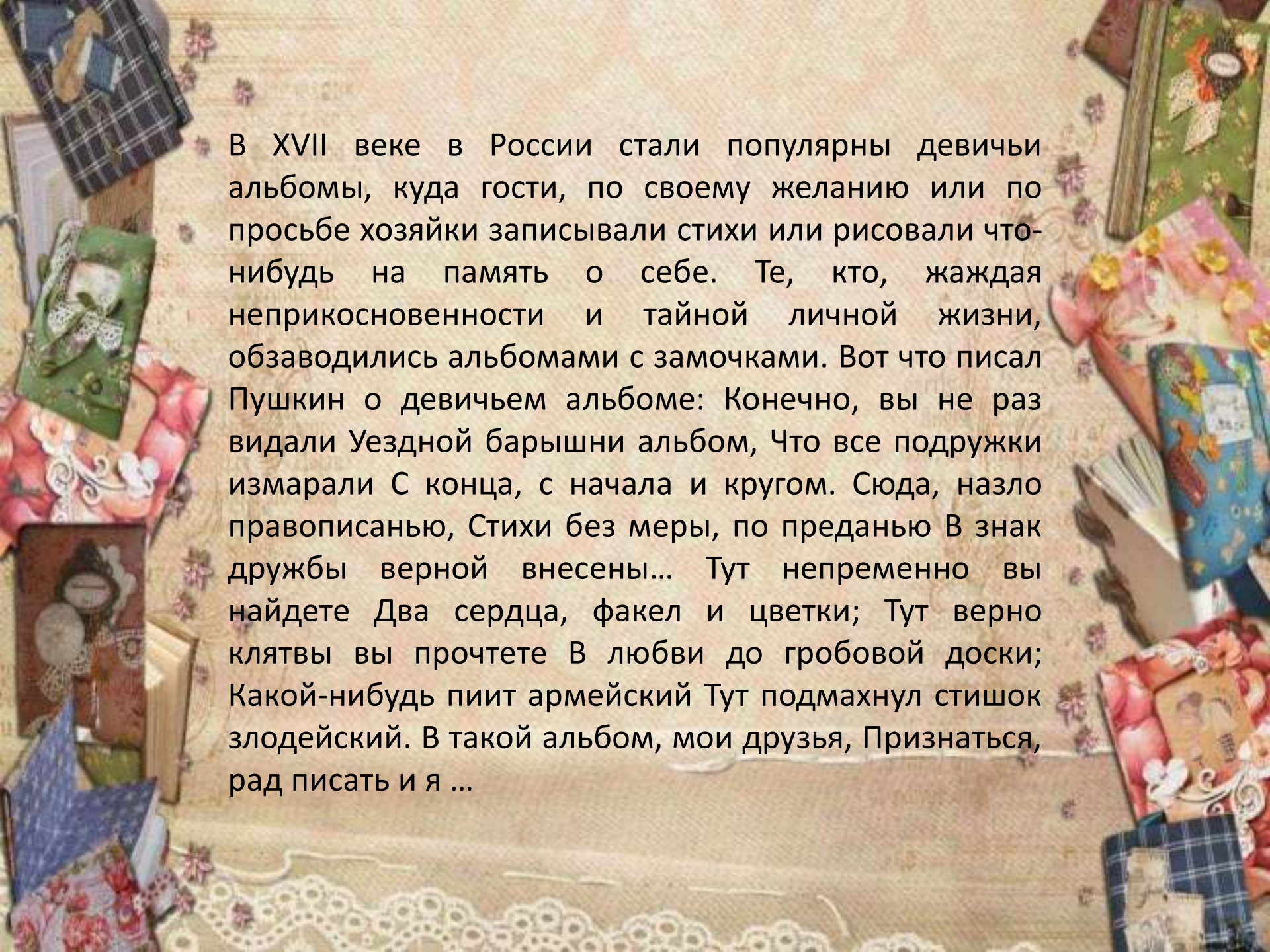




История же его давняя: ещё в Древней Греции существовали книги для записей, на страницах которых люди фиксировали необходимую информацию. Сильным толчком для развития скрапбукинга стала вышедшая в 1775 году книга об истории Англии. Книга осталась бы незамеченной, если бы не один факт: её последние страницы остались пустыми для заполнения читателями. Вскоре многие авторы стали прибегать к таким уловкам, тем самым намекая, что книга хоть и имеет конкретный тираж, но сделать её персональной может каждый. Фанатом скрапбукинга был Марк Твен. Единственное, что ему не нравилось в скрапбукинге - это клей, который в процессе наклеивания вырезок и картинок пачкал руки и все вокруг. Поэтому он изобрел и запатентовал так называемый самоклеящийся альбом. Его идея печатать тонкие полоски клея на страницах альбомов принесла ему состояние в 50 тысяч долларов.

Мода на альбомы в Россию пришла с Западной Европы. Альбом тех времен имел торжественный вид: большого размера, с переплетом из обтянутых кожей досок, украшенный тиснениями, с крупными бронзовыми застежками. Свой альбом был и у Екатерины Великой.






В XVII веке в России стали популярны девичьи альбомы, куда гости, по своему желанию или по просьбе хозяйки записывали стихи или рисовали что-нибудь на память о себе. Те, кто, жаждая неприкосновенности и тайной личной жизни, обзаводились альбомами с замочками. Вот что писал Пушкин о девичьем альбоме: Конечно, вы не раз видали Уездной барышни альбом, Что все подружки измарали С конца, с начала и кругом. Сюда, назло правописанью, Стихи без меры, по преданью В знак дружбы верной внесены... Тут непременно вы найдете Два сердца, факел и цветки; Тут верно клятвы вы прочтете В любви до гробовой доски; Какой-нибудь пиит армейский Тут подмахнул стишок злодейский. В такой альбом, мои друзья, Признаться, рад писать и я ...

Скрапбукинг альбом отличается от обычных фотоальбомов всевозможными декоративными украшениями, после которых альбом превращается в настоящее произведение искусства с красиво оформленной историей о том или ином памятном событии, о ребенке, о всей семье.





В искусстве скрапбукинг существуют различные техники и направления - состаривание страничек альбома (дистрессинг) или создание интересных эффектов с помощью штампов, чернил, аппликаторов (штампинг), а также множество других стилей скрапбукинга, использующихся для оформления страниц фотоальбома или открыток.

В последнее время получило широкое распространение и завоевало большую популярность одно из направлений в скрапбукинге - кардмейкинг. Кардмейкинг - это изготовление открыток своими руками. Сегодня кардмейкинг не менее популярен, чем создание скрапбукинг альбомов.



Открытка ручной работы в стиле кардмейкинг представляет собой красиво оформленную декоративными элементами, различными вырезками и всевозможными мелкими деталями сложенный лист плотной скрапбукинг бумаги.



Какие инструменты, декоративные элементы и другие материалы нужны для изготовления скрапбукинг-поделок?





Это вырезки из различной ткани, бусины, ленточки, кружева, декоративные цветы. Многие мастера используют в своей работе красивые аксессуары и мелкие детали: пуговицы, стразы, элементы и поделки из термопластика, тесьму, булавки, ракушки.

Можно разнообразить свою работу и картинками, узорами и надписями. Особой популярностью пользуются памятные элементы: ярлычки от одежды, авиабилеты, билеты в кино и обычные билеты, буклеты, визитки, меню, карты местности, записки, письма и конверты, вырезки из журналов, страницы из старых книг, упаковочные пакеты, кусочки тканей, лент, кружев и так далее.



Но для того, чтобы скрапбукинг-поделки получились красивыми, оригинальными и безукоризненными, в первую очередь надо проявить свою фантазию и творческое воображение.



Скрапбукинг - это не просто интересное увлечение для всей семьи, но и прекрасное хобби, которое принесет удовольствие и яркие эмоции не только создателю скрапбукинг-поделок, но и всем друзьям, родственникам и знакомым - ведь созданные своими руками подарки уникальны и неповторимы. Это невероятно интересное увлечение поможет красиво сохранить самые яркие и памятные события не только для Вас, но даже для Ваших будущих потомков !





Скрапбукинг прекрасно подходит для детей, помогает развивать фантазию и творческое воображение, мелкую моторику рук и создавать прекрасное настроение.

Скрап-поделки можно делать из самых незатейливых материалов – тех, что под рукой!



Любой подарок, созданный своими руками, всегда безумно приятен.



The image features a central text area surrounded by a decorative border. The border consists of various items: books with different covers (plaid, green, blue, red), gift-wrapped packages in pink, blue, and red, and floral decorations. The background is a light, textured surface with faint, illegible text. The overall aesthetic is warm and creative.

Спасибо за внимание!

По словам Сухомлинского В.А. « дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества». Так давайте творить вместе с детьми!