

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Районный центр внешкольной работы»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
методического совета
Протокол №1 от
27.08.2024 г.

ПРИНЯТА:
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от
28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МБУДО
«РЦВР»
№181 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
по лепке
детского объединения «Умелые ручки»**

Срок реализации программы: 2 года
Адресат программы: дети 5 – 6 лет

Автор программы:
Алексеева Анжелика Александровна,
педагог дополнительного образования

п. Белореченский, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка.....	3
2	Ожидаемые результаты освоения программы.....	4
3	Учебный план.....	5
4	Содержание программы.....	8
5	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.....	9
5	Методическое обеспечение образовательного процесса.....	10
6	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса...	11
7	Календарный учебный график.....	11
8	Оценочные материалы.....	11
9	Список литературы.....	11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Программа создает условия для творческого самовыражения детей дошкольного возраста посредством различных техник детского прикладного творчества: тестопластика, лепка из пластилина, пластилинография и практической деятельностью по созданию творческих работ на основе этих техник. Направленность программы художественная, так как в ходе ее освоения дети приобщаются к декоративно-прикладному искусству, познают отечественную культуру и культуру других стран, приобретают практические навыки работы с художественными материалами и инструментами.

Актуальность программы

Развитие детского творчества является актуальной проблемой. Творчество – это деятельность человека, преобразующая природный и социальный мир в соответствии с целями и потребностями человека. Творческая деятельность позволяет развивать в детях наблюдательность, умственную активность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. Интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом. Занятия лепкой будут способствовать отвлечению детей от смартфонов и телевизора, которые вредят физическому и психическому здоровью, а также лишают общения со сверстниками, но и помогут ребёнку выразить себя через творчество. Кроме того занятия в объединении помогут детям находить себе интересный и полезный досуг. Очень важно, что лепка способствует развитию моторики пальцев рук, развитию интеллекта, воспитанию личности.

Новизна программы

Содержание программы направлено на усиление психологического воздействия на ребенка, направленного на формирование способности личности ребенка адаптироваться в различных социальных ситуациях (поступление в школу, поведение в незнакомой обстановке, общение с незнакомыми взрослыми и сверстниками). Реализация программы дает детям путь к самопознанию и самораскрытию. Занятия тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим миром, изобразительному искусству, обучением родному языку, геометрией, художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Создание ребенком даже самых простых поделок из любых материалов – творческий процесс.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы состоит в том, что занятия построены в игровой форме, так как самой эффективной формой развивающей работы с детьми 5 – 6 летнего возраста является игра. Именно этот вид деятельности побуждает детей к активной деятельности, поддерживает у детей бодрое и радостное настроение, создает условия для воссоздания и познания самых различных отношений и явлений, которые происходят в реальной жизни. Также используется чтение педагогом вслух детских рассказов, стихов, дальнейшее обсуждение прочитанного: пересказ, оценивание поступков героев, описания героев, которых в дальнейшем будут лепить на занятии.

Педагогическая целесообразность программы

На занятиях лепкой дети учатся правильно отображать цветовую характеристику предметов и явлений, передавать форму и размер предметов, добавляя к ним элементы своего творчества и фантазии. Кроме того, приобретая навыки правильного и аккуратного пользования пластилином (аккуратно пользоваться пластилином, не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке или клеенке), ребенок учится опрятности, внимательности, усидчивости, у ребенка формируются навыки регулирования своего поведения. Помимо воспитания у детей эмоциональной отзывчивости и восприятия окружающего мира, лепка развивают тонкую моторику руки, что очень важно для развития графических навыков

детей. Образовательный процесс на занятиях кружка носит обучающий, развивающий и воспитательный характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов, способностей.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей, познавательных интересов и образного мышления у детей дошкольного возраста через занятия прикладным творчеством.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с особенностями лепки из пластилина и соленого теста;
- способствовать приобретению умений и навыков работы с пластилином и соленым тестом;
- научить основам пластилинографии.

Воспитательные:

- формировать эстетическое восприятие мира, художественный вкус, чувства цвета, формы, художественного мышления.

Развивающие:

- способствовать удовлетворению эстетических потребностей детей;
- способствовать развитию моторики мелких мышц рук, глазомера, речевой и умственной деятельности.

Основные характеристики образовательного процесса

Возраст обучающихся: программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста 5 - 6 лет. При реализации программы учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа.

Набор детей осуществляется на добровольных началах с учетом склонностей ребят, их возможностей и интересов. Наполняемость групп до 10 человек.

Сроки реализации: программа рассчитана на 2 года обучения

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Длительность одного учебного занятия 25 мин., перерыв – 10 мин.

Продолжительность образовательного процесса - 36 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

Объем учебных часов по программе: 72 часа

Формы обучения: очная

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты:

- сформируют интерес к занятиям лепкой;
- приобретут навыки дисциплинированного поведения на занятиях и культуры общения в коллективе;
- повысят уровень развития творческих способностей и творческой активности.

Метапредметные результаты:

- разовьют память, внимание, наблюдательность, воображение, фантазию;
- повысят уровень развития моторики мелких мышц рук, глазомера, речевой и умственной деятельности;
- воспитают аккуратность, трудолюбие и самостоятельность

Предметные результаты:

По окончании первого года обучения

будут знать:

- Основные приёмы работы: пластический, конструкционный, комбинированный, по шаблону;
- инструменты и подручные средства, которые можно использовать в работе;
- отличительные особенности лепки из пластилина и солёного теста.

будут уметь:

- лепить наиболее простые, знакомые предметы и передавать характерные детали (груша, яблоко, морковь, свекла и т. п.);
- лепить фигуры, как из целого куска пластилина или соленого теста, так и по частям (собачка, слон, утка), а также фигуры человека из пластилина;
- лепить сюжетные объемные и плоскостные (в технике пластилинографии) композиции из пластилина;
- делать из солёного теста различные изделия в декоративном плане (бусы, кулоны, посуду).

По окончании второго года обучения:**будут знать:**

- основные приемы лепки из теста и пластилина;
- различать форму предмета и соблюдать пропорции при лепке.

будут уметь:

- лепить предметы характерной формы (большое – маленькое, округлое – вытянутое);
- лепить предметы из пластилина или соленого теста в движении (например, один петушок клюёт зернышки, другой поёт);
- лепить из пластилина или соленого теста фигурки человека и животных, соблюдая пропорции;
- лепить из соленого теста посуду и украшать её;
- лепить фигурки по меркам для коллективных работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Теория	практика	Всего часов	
Первый год обучения				
1. Пластилиновые овощи и фрукты		8	8	собеседование
2. Животные		12	12	выставка
3. Пластилиновый человечек.		2	2	Обсуждение готовых работ
4. Декоративные сувениры из теста (бусы, кулон)		4	4	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
5. Пластилиновая чашка		2	2	Обсуждение готовых работ
6. Снегурочка		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
7. Рисование пластилином «Наряжаем елку»		4	4	Самостоятельная работа
8. Снеговик.		2	2	наблюдение
9. Рисование пластилином. Вишня на ветке.		2	2	наблюдение
10. Герои мультфильмов. Смешарик Крош.		2	2	Самостоятельная работа

11.	Еда для кукол		4	4	Самостоятельная работа
12.	«Божья коровка на листочке»		2	2	наблюдение
13.	Рисование пластилином. «Кораблик».		2	2	наблюдение
14.	Рисование пластилином «Тюльпан»		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
15.	Корзинка с цветами		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
16.	Веночек из теста		4	4	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
17.	Птицы (гусь, курочка)		4	4	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
18.	Крендель из соленого теста		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
19.	Пасхальный кулич		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
20.	Рисование пластилином «Стрекоза на пруду»		2	2	Обсуждение готовых работ
21.	Картинка-салют		2	2	наблюдение
22.	Пластилиновая сказка.		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка
23.	Промежуточная аттестация.		2	2	Выставка работ.
Итого			72	72	
Второй год обучения					
1.	Пластилиновые овощи, фрукты, грибы. Однородные предметы разной формы		8	8	Устный опрос
2.	Рисование пластилином. «Яблоки»		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
3.	Корзинка из соленого теста.		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
4.	Пластилиновые животные		14	14	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
5.	Рисование		4	4	Наблюдение.

пластилином «Еловый лес»				Самопроверка и самооценка.
6. Новогодняя Елка		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
7. Сюжетная лепка «Мальчик лепит снеговика»		2	2	собеседование
8. Веселая ферма. Коллективная работа.		2	2	Самопроверка и самооценка.
9. Животные в движении		2	2	Наблюдение.
10. Любимая игрушка.		2	2	Самостоятельная работа
11. Рисование пластилином. Коллективная работа «Сердечки»		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
12. Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»		2	2	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
13. Подарки для мамы и папы		6	6	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
14. Декоративные сувениры из теста. Рамочка для фото.		4	4	Наблюдение. Самопроверка и самооценка.
15. Рисование пластилином «Ракета в космосе»		2	2	Выставка работ.
16. Кукольное чаепитие		4	4	Наблюдение.
17. Рисование пластилином. Пасхальное яйцо.		2	2	собеседование
18. Герои любимых мультфильмов.		2	2	Наблюдение. Устный опрос
19. Пластилиновая сказка		4	4	Самооценка
20. Рисование пластилином. Российский флаг.		2	2	собеседование
21. Итоговая аттестация.		2	2	Выставка работ.
Итого		72	72	
Всего по программе		144	144	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

1. **Пластилиновые овощи и фрукты.** Лепка из пластилина яблока, груши, морковок, репки и грибов. Основные приемы лепки: валик, шарик, капелька, блинчик. Правила работы со стеками.
2. **Животные.** Малые скульптурные формы. Соединение деталей. Лепка (утка, собачка, мишка, поросенок барашек). Знакомство с соленым тестом. В качестве натуры используем мягкие игрушки. Рисование пластилином. Бабочка. Обводим контур готового рисунка пластилиновыми жгутиками. Показ картинок и игрушек.
3. **Пластилиновый человечек.** Лепим человечка. Ставим его на ноги. Закрепление приемов соединения деталей из пластилина.
4. **Декоративные сувениры из теста (бусы, кулон).** Лепим из цветного теста.
5. **Пластилиновая чашка.** Лепка чашки из цельного куска пластилина, примазывание ручки из жгутика.
6. **Снегурочка.** Закрепление приемов лепки человечка.
7. **Рисование пластилином «Наряжаем новогоднюю елку».** Заполнение контуров рисунка цветом. Игрушки из шариков, капелек, жгутиков.
8. **Снеговик.** Рисование пластилином Барельефная лепка, шарфик, шапочка, метла.
9. **Рисование пластилином «Вишня на веточке».** Закрепление ранее изученных приемов.
10. **Герои мультфильмов «Смешарик Крош».** Просмотр мультфильма, Лепка из пластилина
11. **Еда для кукол.** Лепка по представлению хот-дога на тарелочке, яичницы на сковороде, закрепление ранее изученных приемов лепки
12. **Божья коровка на листочке.** Закрепление ранее изученных приемов лепки.
13. **Подарки к праздникам.** Рисование пластилином
14. **Корзинка с цветами.** Розочки из пластилиновых «ленточек» и листочки.
15. **Веночек из теста.** Закрепление простых приемов лепки. Вспоминаем, как скатать жгут из теста, скручивание двух жгутов в один.
16. **Птицы (гусь, курочка).** Лепка из цельного куска пластилина.
17. **Крендель из соленого теста.** Частичный показ.
18. **Пасхальный кулич.** Закрепление ранее изученных приемов лепки. Украшение подручным материалом.
19. **Рисование пластилином «Стрекоза на пруду».** Смещение цветов. Заполнение контура цветом.
20. **Картинка салют.** Жгутики, смешение цветов.
21. **Пластилиновая сказка.** Чтение сказок, дети сами выбирают сюжет для лепки, лепка по представлению.
22. **Промежуточная аттестация. Выставка работ.** Участие в выставке всех обучающихся.

Второй год обучения

1. **Пластилиновые овощи и фрукты. Однородные предметы разной формы.** Лепка однородных предметов разной формы с натуры (яблоки и груши разных сортов, грибы) с соблюдением пропорций.
2. **Рисование пластилином. «Яблоки».** Заполнение контура рисунка пластилином
3. **Корзинка из соленого теста.** Вспоминаем приемы работы с тестом. Лепка корзинки из жгутиков, украшение корзинки с помощью стеки.
4. **Пластилиновые животные.** Рассматривание иллюстраций. Лепка с натуры (мягкая или пластиковая игрушка) и по представлению взрослых животных и их детенышей (кошка, медвежонок, жираф, слон, ежика и его друзья, кошка с котятами) из цельного куска пластилина. Рисование пластилином бабочки. Заполнение контура рисунка, узор крыльев по представлению детей.

5. **Рисование пластилином «Еловый лес».** рисование без предложенных контуров контуров рисунка. Учимся размазывать пластилин по куску картона в нужном направлении и прилеплять к полученному фону отдельные детали.
6. **Новогодняя елка.** Лепка по образцу. Прием лепки блинчик, валик, шарик. Украшение бусинами и бисером.
7. **Сюжетная лепка «Мальчик лепит снеговика».** Частичный показ. Изготовление фигурки в движении.
8. **Веселая ферма. Коллективная работа.** Лепка по меркам одинаковых животных для фермы, например, поросят.
9. **Животные в движении.** Лепка животных в движении. Бегущая лошадка, поющий петушок.
10. **Любимая игрушка.** Лепка по представлению
11. **Рисование пластилином. Коллективная работа «Сердечки».** . Заполнение контуров рисунка цветом.
12. **Коллективная работа «Рыбки в аквариуме».** Лепка рыбок по образцу, фантазийные водоросли
13. **Подарки для папы и мамы.** Лепка по образцу танка, рисование цветов пластилином.
14. **Декоративные сувениры из теста. Рамочка для фото.** Лепим круглую рамочку из теста, учимся украшать ее с помощью стеки и подручных средств.
15. **Рисование пластилином. Ракета в космосе.** Рассматриваем иллюстрации космоса. Заполнение контуров рисунка цветом.
16. **Кукольное чаепитие.** Лепка с натуры чайника, чашки и блюдца. Лепка торта по образцу.
17. **Рисование пластилином. Пасхальное яйцо.** Заполнение контура рисунка, лепка орнамента для украшения.
18. **Герои любимых мультфильмов.** Лепка любимых героев по представлению.
19. **Пластилиновая сказка.** Лепка по мотивам сказок. Чтение сказки. Дети сами выбирают сюжет для лепки и лепят, используя известные им приемы.
20. **Рисование пластилином. Российский флаг.** Беседа о российском флаге. Заполнение контуров рисунка цветом.
21. **Итоговая аттестация. Выставка работ.** Участие в выставке всех обучающихся.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель – развитие личностного и гражданско-патриотического потенциала обучающихся в ходе освоения ДОП «Веселые пряники».

Задачи:

- усвоение знаний норм, духовно нравственных ценностей, формирование добрых отношений, традиций через совместную деятельность детей из разных групп;
- формирование личностного отношения к творчеству, к собственным нравственным позициям и этике поведения в коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, межличностных, социальных отношений в совместной деятельности разных учебных групп, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности детей, комфорта, активностей и обстоятельств общения социализации, признания самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности;

- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимание ценности жизни, здоровья и безопасности своей и других людей;
- воспитание уважения к труду, уважения к старшим;
- реализация собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

- учебное занятие
- участие в коллективных играх
- итоговые мероприятия
- практические занятия

Методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей;
- метод стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;

методы воспитания воздействием группы, в коллективе

Условия воспитания. Анализ результатов.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями друг с другом, в коллективе, их отношениям к педагогам, к выполнению заданий по программе, косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания проводится путем опросов родителей в процессе реализации программы и по ее завершении.

Анализ результатов воспитания не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности каждого ребенка, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур, используются только в виде усредненных анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план составляется педагогом на каждый учебный год с учетом состава и уровня группы, содержания материала, условий учебно-воспитательного процесса. План воспитательной работы содержится в разделе «План воспитательной работы» календарно-тематического планирования к программе.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Формы и методы проведения занятий:

1. Словесные методы: объяснение, рассказ, беседа, работа с книгой, метод примера.
2. Наглядные методы: демонстрация картинок, коротких мультфильмов, рисунков, игрушек, поделок. Иллюстрация – показ и восприятие предметов в их символическом изображении с помощью фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских и объёмных моделей.
3. Практические методы: упражнение, самостоятельная работа.

Формы проведения занятий:

- комбинированные занятия

- практические занятия
- самостоятельная работа
- выставка.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации программы необходимы:

- учебный кабинет;
- оборудование учебного кабинета: столы, стулья, шкафы для наглядных пособий,
- наглядные пособия: фотографии,
- плакаты, схемы лепки, работы детей прошлых лет;
- учебные материалы: бумага, картон, пластилин, соль, мука, гуашь, кисточки, доска для лепки, стеки, клеенки, салфетки.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год реализации программы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1 год обучения	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *
2 год обучения	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *

Условные обозначения:

+ - занятия по расписанию;

* - промежуточная аттестация (выставка работ), итоговая аттестация

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая - 36 недель.

Расписание занятий по программе составляется в зависимости от расписания занятий в общеобразовательном учреждении. Продолжительность учебного занятия 25 минут. Между занятиями обязательно предусмотрен перерыв 10 минут.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеразвивающей программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает текущий и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется в процессе освоения обучающимися содержания компонентов какой-либо части (темы/раздела) учебного плана. Форма проведения – наблюдение, обсуждение готовых работ, самостоятельная работа, собеседование, выставка работ, устный опрос, самопроверка и самооценка,

Итоговая и промежуточная аттестация проводится в форме выставки работ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога:

1. Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки. – М.: Изд-во Эксмо, 2003. – 288 с.
2. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
3. Кискальт И. Солёное тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. – 144 с.
4. Русские народные сказки. Любое издание
5. Большая книга животных. – М.: Изд-во «Белый город», 2007.

для обучающихся и родителей:

1. Чуковский К. И. Детям. – М.: ООО «Издательство «АСТ», 2007.
2. Сутеев В.Г., Сказки –мультфильм В. Сутеева. – М.: ООО «Издательство «АСТ», 2007.