

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Районный центр внешкольной работы»

**РАССМОТРЕНА:**  
на заседании  
методического совета  
Протокол  
№1 от 28.08.2023 г.

**ПРИНЯТА:**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол  
№1 от 29.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
Приказом  
МБУДО «РЦВР»  
№160 от 30.08.2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
по лепке  
детского объединения «Умелые ручки»**

Срок реализации программы 2 года  
Адресат программы: дети 5 – 6 лет

Автор программы:  
Алексеева Анжелика Александровна,  
педагог дополнительного образования

п. Белореченский, 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка.....	3
2	Ожидаемые результаты освоения программы.....	4
3	Учебный план.....	5
4	Содержание программы.....	7
5	Методическое обеспечение образовательного процесса.....	9
6	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса...	9
7	Календарный учебный график.....	10
8	Оценочные материалы.....	10
9	Список литературы.....	10

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Введение**

Программа создает условия для творческого самовыражения детей дошкольного возраста посредством различных техник детского прикладного творчества: тестопластика, лепка из пластилина, пластилинография и практической деятельностью по созданию творческих работ на основе этих техник. Направленность программы художественная, так как в ходе ее освоения дети приобщаются к декоративно-прикладному искусству, познают отечественную культуру и культуру других стран, приобретают практические навыки работы с художественными материалами и инструментами.

### **Актуальность программы**

Развитие детского творчества является актуальной проблемой. Творчество – это деятельность человека, преобразующая природный и социальный мир в соответствии с целями и потребностями человека. Творческая деятельность позволяет развивать в детях наблюдательность, умственную активность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. Интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом. Занятия лепкой будут способствовать отвлечению детей от смартфонов и телевизора, которые вредят физическому и психическому здоровью, а также лишают общения со сверстниками, но и помогут ребёнку выразить себя через творчество. Кроме того занятия в объединении помогут детям находить себе интересный и полезный досуг. Очень важно, что лепка способствует развитию моторики пальцев рук, развитию интеллекта, воспитанию личности.

### **Новизна программы**

Содержание программы направлено на усиление психологического воздействия на ребенка, направленного на формирование способности личности ребенка адаптироваться в различных социальных ситуациях (поступление в школу, поведение в незнакомой обстановке, общение с незнакомыми взрослыми и сверстниками). Реализация программы дает детям путь к самопознанию и самораскрытию. Занятия тесно связаны с занятиями по ознакомлению с окружающим миром, изобразительному искусству, обучением родному языку, геометрией, художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Создание ребенком даже самых простых поделок из любых материалов – творческий процесс.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность программы состоит в том, что занятия построены в игровой форме, так как самой эффективной формой развивающей работы с детьми 5 – 6 летнего возраста является игра. Именно этот вид деятельности побуждает детей к активной деятельности, поддерживает у детей бодрое и радостное настроение, создает условия для воссоздания и познания самых различных отношений и явлений, которые происходят в реальной жизни. Также используется чтение педагогом вслух детских рассказов, стихов, дальнейшее обсуждение прочитанного: пересказ, оценивание поступков героев, описания героев, которых в дальнейшем будут лепить на занятии.

### **Педагогическая целесообразность программы**

На занятиях лепкой дети учатся правильно отображать цветовую характеристику предметов и явлений, передавать форму и размер предметов, добавляя к ним элементы своего творчества и фантазии. Кроме того, приобретая навыки правильного и аккуратного пользования пластилином (аккуратно пользоваться пластилином, не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке или клеенке), ребенок учится опрятности, внимательности, усидчивости, у ребенка формируются навыки регулирования своего поведения. Помимо воспитания у детей эмоциональной отзывчивости и восприятия окружающего мира, лепка развивают тонкую моторику руки, что очень важно для развития графических навыков детей.

Образовательный процесс на занятиях кружка носит обучающий, развивающий и воспитательный характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов, способностей.

### **Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие творческих способностей, познавательных интересов и образного мышления у детей дошкольного возраста через занятия прикладным творчеством.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- познакомить с особенностями лепки из пластилина и соленого теста;
- способствовать приобретению умений и навыков работы с пластилином и соленым тестом;
- научить основам пластилинографии.

##### **Воспитательные:**

- формировать эстетическое восприятие мира, художественный вкус, чувства цвета, формы, художественного мышления.

##### **Развивающие:**

- способствовать удовлетворению эстетических потребностей детей;
- способствовать развитию моторики мелких мышц рук, глазомера, речевой и умственной деятельности.

### **Основные характеристики образовательного процесса**

**Возраст обучающихся:** программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста 5 - 6 лет. При реализации программы учитываются возрастные особенности детей, которым адресована программа.

Набор детей осуществляется на добровольных началах с учетом склонностей ребят, их возможностей и интересов. Наполняемость групп до 10 человек.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 2 года обучения

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Длительность одного учебного занятия 25 мин., перерыв – 10 мин.

**Продолжительность образовательного процесса** - 36 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая).

**Объем учебных часов по программе:** 72 часа

**Формы обучения:** очная

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **Личностные результаты:**

- сформируют интерес к занятиям лепкой;
- приобретут навыки дисциплинированного поведения на занятиях и культуры общения в коллективе;
- повысят уровень развития творческих способностей и творческой активности.

#### **Метапредметные результаты:**

- разовьют память, внимание, наблюдательность, воображение, фантазию;
- повысят уровень развития моторики мелких мышц рук, глазомера, речевой и умственной деятельности;
- воспитают аккуратность, трудолюбие и самостоятельность

#### **Предметные результаты:**

##### **По окончании первого года обучения**

##### **будут знать:**

- Основные приёмы работы: пластический, конструкционный, комбинированный, по шаблону;
- инструменты и подручные средства, которые можно использовать в работе;
- отличительные особенности лепки из пластилина и солёного теста.

**будут уметь:**

- лепить наиболее простые, знакомые предметы и передавать характерные детали (груша, яблоко, морковь, свекла и т. п.);
- лепить фигуры, как из целого куска пластилина или соленого теста, так и по частям (собачка, слон, утка), а также фигуры человека из пластилина;
- лепить сюжетные объемные и плоскостные (в технике пластилинографии) композиции из пластилина;
- делать из солёного теста различные изделия в декоративном плане (бусы, кулоны, посуду).

**По окончании второго года обучения:****будут знать:**

- основные приемы лепки из теста и пластилина;
- различать форму предмета и соблюдать пропорции при лепке.

**будут уметь:**

- лепить предметы характерной формы (большое – маленькое, округлое – вытянутое);
- лепить предметы из пластилина или соленого теста в движении (например, один петушок клюёт зернышки, другой поёт);
- лепить из пластилина или соленого теста фигурки человека и животных, соблюдая пропорции;
- лепить из соленого теста посуду и украшать её;
- лепить фигурки по меркам для коллективных работ.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

тема	Количество часов			Формы аттестации/контроля
	Теория	практика	Всего часов	
<b>Первый год обучения</b>				
1. Пластилиновые овощи и фрукты		8	8	собеседование
2. Животные		12	12	выставка
3. Пластилиновый человечек.		2	2	Обсуждение готовых работ
4. Декоративные сувениры из теста (бусы, кулон)		4	4	
5. Пластилиновая чашка		2	2	Обсуждение готовых работ
6. Снегурочка		2	2	Обсуждение готовых работ
7. Рисование пластилином «Наряжаем елку»		4	4	Самостоятельная работа
8. Снеговик.		2	2	
9. Рисование пластилином. Вишня на ветке.		2	2	наблюдение
10. Герои мультфильмов. Смешарик Крош.		2	2	Самостоятельная работа

11.	Еда для кукол		4	4	Самостоятельная работа
12.	«Божья коровка на листочке»		2	2	
13.	Рисование пластилином. «Кораблик».		2	2	
14.	Рисование пластилином «Тюльпан»		2	2	Самостоятельная работа
15.	Корзинка с цветами		2	2	
16.	Веночек из теста		4	4	наблюдение
17.	Птицы (гусь, курочка)		4	4	
18.	Крендель из соленого теста		2	2	
19.	Пасхальный кулич		2	2	
20.	Рисование пластилином «Стрекоза на пруду»		2	2	Обсуждение готовых работ
21.	Картинка-салют		2	2	
22.	Пластилиновая сказка.		2	2	Самостоятельная работа
23.	Промежуточная аттестация.		2	2	Выставка работ.
<b>Итого</b>			<b>72</b>	<b>72</b>	
<b>Второй год обучения</b>					
1.	Пластилиновые овощи, фрукты, грибы. Однородные предметы разной формы		8	8	собеседование
2.	Рисование пластилином. «Яблоки»		2	2	
3.	Корзинка из соленого теста.		2	2	
4.	Пластилиновые животные		14	14	Обсуждение готовых работ
5.	Рисование пластилином «Еловый лес»		4	4	Самостоятельная работа
6.	Новогодняя Елка		2	2	Самостоятельная работа
7.	Сюжетная лепка «Мальчик лепит снеговика»		2	2	собеседование

8. Веселая ферма. Коллективная работа.		2	2	Обсуждение готовых работ
9. Животные в движении		2	2	
10. Любимая игрушка.		2	2	Самостоятельная работа
11. Рисование пластилином. Коллективная работа «Сердечки»		2	2	Обсуждение готовых работ
12. Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»		2	2	Обсуждение готовых работ
13. Подарки для мамы и папы		6	6	
14. Декоративные сувениры из теста. Рамочка для фото.		4	4	
15. Рисование пластилином «Ракета в космосе»		2	2	Выставка работ.
16. Кукольное чаепитие		4	4	
17. Рисование пластилином. Пасхальное яйцо.		2	2	собеседование
18. Герои любимых мультфильмов.		2	2	Самостоятельная работа
19. Пластилиновая сказка		4	4	Самостоятельная работа
20. Рисование пластилином. Российский флаг.		2	2	собеседование
21. Итоговая аттестация.		2	2	Выставка работ.
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	
<b>Всего по программе</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Первый год обучения

1. **Пластилиновые овощи и фрукты.** Лепка из пластилина яблока, груши, морковок, репки и грибов. Основные приемы лепки: валик, шарик, капелька, блинчик. Правила работы со стеками.
2. **Животные.** Малые скульптурные формы. Соединение деталей. Лепка (утка, собачка, мишка, поросенок барашек). Знакомство с соленым тестом. В качестве природы используем мягкие игрушки. Рисование пластилином. Бабочка. Обводим контур готового рисунка пластилиновыми жгутиками. Показ картинок и игрушек.

3. **Пластилиновый человечек.** Лепим человечка. Ставим его на ноги. Закрепление приемов соединения деталей из пластилина.
4. **Декоративные сувениры из теста (бусы, кулон).** Лепим из цветного теста.
5. **Пластилиновая чашка.** Лепка чашки из цельного куска пластилина, примазывание ручки из жгутика.
6. **Снегурочка.** Закрепление приемов лепки человечка.
7. **Рисование пластилином «Наряжаем новогоднюю елку».** Заполнение контуров рисунка цветом. Игрушки из шариков, капелек, жгутиков.
8. **Снеговик.** Рисование пластилином Барельефная лепка, шарфик, шапочка, метла.
9. **Рисование пластилином «Вишня на веточке».** Закрепление ранее изученных приемов.
10. **Герои мультфильмов «Смешарик Крош».** Просмотр мультфильма, Лепка из пластилина
11. **Еда для кукол.** Лепка по представлению хот-дога на тарелочке, яичницы на сковороде, закрепление ранее изученных приемов лепки
12. **Божья коровка на листочке.** Закрепление ранее изученных приемов лепки.
13. **Подарки к праздникам.** Рисование пластилином
14. **Корзинка с цветами.** Розочки из пластилиновых «ленточек» и листочки.
15. **Веночек из теста.** Закрепление простых приемов лепки. Вспоминаем, как скатать жгут из теста, скручивание двух жгутов в один.
16. **Птицы (гусь, курочка).** Лепка из цельного куска пластилина.
17. **Крендель из соленого теста.** Частичный показ.
18. **Пасхальный кулич.** Закрепление ранее изученных приемов лепки. Украшение подручным материалом.
19. **Рисование пластилином «Стрекоза на пруду».** Смешение цветов. Заполнение контура цветом.
20. **Картинка салют.** Жгутики, смешение цветов.
21. **Пластилиновая сказка.** Чтение сказок, дети сами выбирают сюжет для лепки, лепка по представлению.
22. **Промежуточная аттестация. Выставка работ.** Участие в выставке всех обучающихся.

## **Второй год обучения**

1. **Пластилиновые овощи и фрукты. Однородные предметы разной формы.** Лепка однородных предметов разной формы с натуры (яблоки и груши разных сортов, грибы) с соблюдением пропорций.
2. **Рисование пластилином. «Яблоки».** Заполнение контура рисунка пластилином
3. **Корзинка из соленого теста.** Вспоминаем приемы работы с тестом. Лепка корзинки из жгутиков, украшение корзинки с помощью стеки.
4. **Пластилиновые животные.** Рассматривание иллюстраций. Лепка с натуры (мягкая или пластиковая игрушка) и по представлению взрослых животных и их детенышей (кошка, медвежонок, жираф, слон, ежика и его друзья, кошка с котятами) из цельного куска пластилина. Рисование пластилином бабочки. Заполнение контура рисунка, узор крыльев по представлению детей.
5. **Рисование пластилином «Еловый лес».** рисование без предложенных контуров контуров рисунка. Учимся размазывать пластилин по куску картона в нужном направлении и прилеплять к полученному фону отдельные детали.
6. **Новогодняя елка.** Лепка по образцу. Прием лепки блинчик, валик, шарик. Украшение бусинами и бисером.
7. **Сюжетная лепка «Мальчик лепит снеговика».** Частичный показ. Изготовление фигурки в движении.
8. **Веселая ферма. Коллективная работа.** Лепка по меркам одинаковых животных для фермы, например, поросят.



9. **Животные в движении.** Лепка животных в движении. Бегущая лошадка, поющий петушок.
10. **Любимая игрушка.** Лепка по представлению
11. **Рисование пластилином. Коллективная работа «Сердечки».** . Заполнение контуров рисунка цветом.
12. Коллективная работа «Рыбки в аквариуме». Лепка рыбок по образцу, фантазийные водоросли
13. **Подарки для папы и мамы.** Лепка по образцу танка, рисование цветов пластилином.
14. **Декоративные сувениры из теста. Рамочка для фото.** Лепим круглую рамочку из теста, учимся украшать ее с помощью стеки и подручных средств.
15. **Рисование пластилином. Ракета в космосе.** Рассматриваем иллюстрации космоса. Заполнение контуров рисунка цветом.
16. **Кукольное чаепитие.** Лепка с натуры чайника, чашки и блюдца. Лепка торта по образцу.
17. **Рисование пластилином. Пасхальное яйцо.** Заполнение контура рисунка, лепка орнамента для украшения.
18. **Герои любимых мультфильмов.** Лепка любимых героев по представлению.
19. **Пластилиновая сказка.** Лепка по мотивам сказок. Чтение сказки. Дети сами выбирают сюжет для лепки и лепят, используя известные им приемы.
20. **Рисование пластилином. Российский флаг.** Беседа о российском флаге. Заполнение контуров рисунка цветом.
21. **Итоговая аттестация. Выставка работ.** Участие в выставке всех обучающихся.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

#### **Формы и методы проведения занятий:**

1. Словесные методы: объяснение, рассказ, беседа, работа с книгой, метод примера.
2. Наглядные методы: демонстрация картинок, коротких мультфильмов, рисунков, игрушек, поделок. Иллюстрация – показ и восприятие предметов в их символическом изображении с помощью фотографий, рисунков, схем, репродукций, плоских и объемных моделей.
3. Практические методы: упражнение, самостоятельная работа.

#### **Формы проведения занятий:**

- комбинированные занятия
- практические занятия
- самостоятельная работа
- выставка.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Для реализации программы необходимы:

- учебный кабинет;
- оборудование учебного кабинета: столы, стулья, шкафы для наглядных пособий,
- наглядные пособия: фотографии,
- плакаты, схемы лепки, работы детей прошлых лет;
- учебные материалы: бумага, картон, пластилин, соль, мука, гуашь, кисточки, доска для лепки, стеки, клеенки, салфетки.

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год реализации программы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1 год обучения	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *
2 год обучения	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *

Условные обозначения:

+ - занятия по расписанию;

\* - промежуточная аттестация (выставка работ), итоговая аттестация

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая - 36 недель.

Расписание занятий по программе составляется в зависимости от расписания занятий в общеобразовательном учреждении. Продолжительность учебного занятия 25 минут. Между занятиями обязательно предусмотрен перерыв 10 минут.

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеразвивающей программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает текущий и итоговый контроль.

Текущий контроль осуществляется в процессе освоения обучающимися содержания компонентов какой-либо части (темы/раздела) учебного плана. Форма проведения – наблюдение, обсуждение готовых работ, самостоятельная работа, собеседование, выставка работ.

Итоговая и промежуточная аттестация проводится в форме выставки работ.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

**для педагога:**

1. Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки. – М.: Изд-во Эксмо, 2003. – 288 с.
2. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998.
3. Кискальт И. Солёное тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2003. – 144 с.
4. Русские народные сказки. Любое издание
5. Большая книга животных. – М.: Изд-во «Белый город», 2007.

**для обучающихся и родителей:**

1. Чуковский К. И. Детям. – М.: ООО «Издательство «АСТ», 2007.
2. Сутеев В.Г., Сказки –мультфильм В. Сутеева. – М.: ООО «Издательство «АСТ», 2007.