

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Районный центр внешкольной работы»

**РАССМОТРЕНА:**  
на заседании  
методического совета  
Протокол №2  
от 28.10.2025 г.

**ПРИНЯТА:**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №2  
от 29.10.2025 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**  
Приказом МБУДО  
«РЦВР»  
№181 от 30.09.2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
по проектной деятельности  
детского объединения «Кругозор»**

Срок реализации программы 1 год  
Адресат программы: дети 11 – 13 лет

Автор программы:  
Белова Марина Рафаиловна,  
педагог дополнительного образования

р. п. Мишелевка, 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка.....	3
2	Ожидаемые результаты освоения программы.....	4
3	Содержание программы.....	5
4	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.....	7
5	Методическое обеспечение образовательного процесса.....	9
6	Кадровое обеспечение программы.....	10
7	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса...	10
8	Календарный учебный график.....	10
9	Оценочные материалы.....	11
10	Список литературы.....	17

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «Кругозор» составлена на основе авторской программы Н.А. Криволаповой «Внеурочная деятельность. Программа развития познавательных способностей учащихся» (Москва, Просвещение, 2012 г.)

### **Актуальность программы**

Одной из особенностей современной эпохи, имеющей существенное значение для школы, является значительный рост объёма информации, обязательной для восприятия и усвоения школьниками в рамках программы различных учебных дисциплин. Мыслительная деятельность, учебные умения недостаточно формируются, обогащаются и развиваются, если деятельность обучающихся направляется не на познание, а только на запоминание информации.

Для того чтобы произошло познание, обучающийся должен овладеть комплексом познавательных действий, используя различные приёмы мыслительной деятельности. В этом могут помочь специально разработанные занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Кругозор».

Данная программа поможет сформировать у обучающихся интеллектуальные, исследовательские, информационные, коммуникативные умения, развивать познавательные способности, креативность, мышление и приемы умственной деятельности (сравнение, анализ, классификацию, обобщение).

### **Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ**

Новизна программы заключается в организации модульного образовательного процесса. Модульное построение программы ориентировано на выстраивание индивидуального образовательного маршрута учащихся с учетом их интересов и потребностей.

Основной отличительной особенностью программы является то, что она создает условия для высокой мотивации познавательной деятельности подростков через интеллектуальные игры. Интерес и стремление к знаниям являются связывающим звеном в обучении, умственном развитии и воспитании.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** раскрытие интеллектуального и творческого потенциала детей через интеллектуальные игры.

#### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- ознакомление со всеми типами игр и заданий;
- обучение детей методике игры, приёмам и методам решения творческих и проектных задач.

#### **Развивающие:**

- развивать мышление, восприятие, внимание, память, воображение на основе развивающих предметно-ориентированных тренингов и занятий;
- формировать учебно-интеллектуальные умения, приёмы мыслительной деятельности, освоение рациональных способов её осуществления на основе учёта индивидуальных особенностей обучающихся;
- формировать собственный стиль мышления;
- формировать учебно-информационные умения и освоение на практике различных приёмов работы с разнообразными источниками информации, умения структурировать информацию, преобразовывать её и представлять в различных видах;
- развивать умения работать в команде, решая различные интеллектуальные задания.

### **Воспитательные:**

- воспитание наблюдательности, коммуникативности и толерантности;
- формирование позитивного отношения к учебно-воспитательной деятельности через игру.

### **Основные характеристики образовательного процесса**

Программа имеет практико-ориентированный характер и состоит из двух модулей:

- «Развитие интеллектуальных умений»;
- «Учимся мыслить творчески».

**Группа/категория обучающихся, для которых актуальна программа:** обучающиеся 11 – 13 лет.

Набор детей осуществляется на добровольных началах.

Программа состоит из двух модулей и позволяет обучающемуся выбирать модуль или последовательно проходить обучение по всем модулям. У каждого модуля программы своя тематика.

Наполняемость группы 12 - 16 человек.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год обучения

**Режим занятий:** занятия проходят два раза в неделю по 2 учебных часа. В течение занятия происходит смена видов деятельности.

Длительность одного учебного занятия 45 мин., перерыв – 10 мин.

**Продолжительность образовательного процесса** - 36 учебных недель (начало занятий 1 сентября, завершение 31 мая). При последовательном прохождении обучающимися учебных модулей объем учебных часов составит 144 часа в год.

**Объем учебных часов по программе:** учебный модуль «Развитие интеллектуальных умений» - 72 часа, учебный модуль «Учимся мыслить творчески» - 72 часа. При последовательном прохождении обучающимися всех учебных модулей объем учебных часов составит 144.

**Форма обучения:** очная. Одним из способов организации обучения может быть и использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися. Такой способ возможен также при организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, одарённых детей или детей, по каким-либо причинам временно не имеющим возможности посещать образовательную организацию.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **Личностные результаты:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность ответственного отношения к учению, вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- анализировать условия достижения цели на основе учёта ориентиров.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно ставить новые цели и задачи;

- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение;
- сравнивать разные точки зрения;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- строить монологическое высказывание;
- работать в группе.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- приходить к общему решению в совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск информации в разных источниках;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач;
- давать определение понятиям и обобщать понятия;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивные и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Предметные:** Предметные результаты освоения программы описаны в пояснительных записках модульных учебных курсов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Модуль «Развитие интеллектуальных умений»**

**Цель:** расширение творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами интеллектуальных игр.

#### **Задачи:**

- формирование у учащихся системы разносторонних знаний;
- обучение алгоритмам рассуждения, решения интеллектуальных задач;
- формирование навыков командного взаимодействия.

#### **Ожидаемые результаты освоения модульного курса:**

#### **Будут знать:**

- правила интеллектуальных игр;
- особенности применения метода «мозговой штурм»;
- методы решения интеллектуальных задач;

- способы развития разносторонней памяти, логического мышления.

**Будут уметь:**

- принимать решения в условиях командной работы;
- играть в интеллектуальные игры по правилам данной игры;
- давать самооценку.

**Учебно-тематический план**

№	Название тем	количество часов	теория	практика	Формы аттестации/контроля
1	Развиваем интеллект	12	2	10	анкетирование
2	Введение в интеллектуально-познавательные игры	30	6	24	Интеллектуальные игры, конкурсы
3	Игровые занятия	30	6	24	Тренинги, игры, тестирование
	<b>итого</b>	<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	

**Содержание обучения**

**Развиваем интеллект.** Понятие интеллекта, творчества. Человек и его интеллект. Дар и талант. Труд. Значение развития интеллекта. Различные виды интеллекта. Диагностика интеллектуального развития. Развивающие тренинги. Олимпиады, головоломки и игры как способы развития интеллекта.

**Методы решения интеллектуальных задач.** Метод контрольных вопросов: из истории возникновения, алгоритм применения метода. Метод синектики: прямая, символическая, фантастическая аналогии; алгоритм применения метода. Метод преобразования свойств.

**Введение в интеллектуально-познавательные игры.** Виды интеллектуальных игр. Работа с текстами вопросов «на слух». Работа с текстами вопроса «под запись». Анализ полученной информации и синтез из нее новой информации. Стереотипичное и творческое мышление. Виды памяти. Тренировки и активизация различных видов памяти. Компоненты успешной игры. Эрудиция. Логика. Нестандартное мышление. Внимание к деталям. Выделение главного. Умение слышать друг друга. Скорость реакции. Интуиция. Находчивость. Чувство юмора. Умение сдерживать эмоции. Примеры применения каждого компонента успешной игры. Техника мозгового штурма.

**Игровые занятия.** Игровые пробы. Игры-головоломки, игры-соревнования, игры для нескольких участников (правила игр, тактика и стратегия игр). Тактика ведения личной олимпиады. Роль игры в жизни (организация своего досуга в поездках и т. п.). Осуществление продуктивной интеллектуальной деятельности, анализ возникающих ситуаций (со своей точки зрения и с позиции партнера), развитие в себе способности познания и понимания себя и других (в процессе общения и деятельности).

**Модуль «Учимся мыслить творчески»**

**Цель:** расширение творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами проектной деятельности.

**Задачи:**

- обучение методам решения творческих, изобретательских задач;
- овладение обучающимися основными понятиями и принципами проектной деятельности;
- способствовать формированию у обучающихся умения работать с источниками информации.

**Ожидаемые результаты освоения модульного курса:**

**Будут знать:**

- методы решения творческих, изобретательских задач;

- виды проектов;
- приемы работы с текстом.

**Будут уметь:**

- работать с текстом;
- выдвигать гипотезы;
- видеть проблемы и определять направление исследования;
- делать умозаключения и выводы;
- структурировать материал;
- готовить тексты собственных докладов;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

**Учебно-тематический план**

№	Название тем	количество часов	теория	практика	Формы аттестации/контроля
1	Творчество	12	2	10	тестирование
2	Учимся работать с информацией	24	10	14	Практическая работа
3	Проектная деятельность школьника	36	12	24	Защита проектов
	<b>итого</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	

**Содержание обучения**

**Творчество.** Что такое творчество? Методы решения творческих задач. Из жизни великих людей. Секреты и методы творчества. Диагностика творческих способностей. Человек и творчество. Я талантлив. Творчество и фантастика. Изобретательское творчество. Воображение и фантазия.

**Учимся работать с информацией.** Информация и ее достоверность. Ценность знания и преимущества эрудированного человека в учебе и повседневной жизни. Использование научно-популярных журналов, художественной литературы и кино для поиска ответов на вопросы. Роль широкого кругозора и эрудиции в развитии ученика. Выбор темы проекта, отбор литературы. Как делать выписки и цитаты. Сбор материала.

**Проектная деятельность школьника.** Проблемы, их классификация. Постановка и разрешение проблем. Анализ проблемной ситуации. Методы разрешения проблемных ситуаций. Презентация и защитная речь, вопросы по теме. Защита проектов, творческих работ, исследований. НПК, неделя науки – пристендовая презентация и защита, выступления на НПК. Секреты ораторского мастерства, публичные выступления. Презентация и ее секреты. Творческий проект.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
И КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Цель:** развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи:** способствовать усвоению знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний) через

вовлечение детей в деятельность; формировать и развивать личностные отношения к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобрести соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурный опыт поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применять полученные знания; формировать уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентироваться на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достигать выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

**Целевые ориентиры воспитания детей:** готовность к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; ценностного отношения к отечественной культуре; установка на солидарность и взаимопомощь людей в российском обществе, поддержку нуждающихся в помощи; уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способность к командной деятельности; установка на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни, сознательное неприятие вредных привычек, понимание их вреда; готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции; воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовность к компромиссам в совместной деятельности; опыт социально значимой деятельности.

**Формы воспитания :**

- Учебные занятия (теоретические и практические).
- Участие в интеллектуальных играх, викторинах, квизах.
- Итоговые мероприятия (конференции, диспуты).

**Методы воспитания:**

- метод убеждения (рассказ, разъяснение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- метод стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании.

**Условия воспитания, анализ результатов:**

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения итоговые исследования результатов реализации программы за учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур, опросов, интервью, используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

**Календарный план воспитательной работы**

№	мероприятия	сроки
1	Работа по выявлению одарённых детей в 5-7-х классах. Изучение интересов и склонностей	Сентябрь 2025 г.

	обучающихся. Диагностика и индивидуальные беседы. Участие в заочных олимпиадах и конкурсах. Интеллектуальная квиз-игра «Мы – грамотеи»	
2	Подготовка и участие учащихся в школьном этапе ВСОШ Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» (Музыка вокруг нас)	Октябрь 2025 г.
3	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Подготовка и участие учащихся в муниципальном этапе ВСОШ Интеллектуальная игра «Эрудит»	Ноябрь 2025 г.
4	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Подготовка учащихся к конкурсу творческих проектов и НИР «Я-исследователь» Конкурс «Я талантлив»	Декабрь 2025 г.
5	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Участие в мероприятиях «Декады Наук» Образовательный квест «Мир вокруг нас»	Январь - февраль 2026 г.
6	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Участие в школьной НПК Квест «Театральная мозаика»	Март 2026 г.
7	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Интеллектуальная игра «Космическое путешествие» Участие в фестивале «Профессии сибирского села» Участие в районной НПК юниоров	Апрель 2026 г.
8	Участие в заочных олимпиадах и конкурсах Брейн-ринг «Хочу все знать!»	Май 2026 г.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Программа разработана с учётом трёх основных компонентов деятельности:

- гуманизация педагогического процесса;
- индивидуализация и дифференцированный подход;
- демократизация.

Это дает возможность педагогу в рамках реализации данной программы достичь поставленную цель и решить педагогические задачи, а также дать возможность каждому обучающемуся раскрыть свои способности, развить и реализовать себя.

При работе образовательный процесс предполагает диалектическое единство содержания, методов и организационных форм обучения:

- игровые методы;
- наглядно-словесные методы;
- методы диагностики;
- самостоятельная работа.

#### **Методы обучения:**

- Словесные методы.
- Лекция.
- Дискуссия и «мозговой штурм».

- Рассказ.
- Объяснение.
- Беседа.
- Наглядные методы (источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия);
- Практические методы (учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия).
- Игровой метод.
- Практические занятия. Разбор проблемных ситуаций, возникающих в ходе деятельности.

**Формы организации деятельности:** индивидуальные и групповые.

**Виды занятий:**

- учебная/развивающая игра, викторина, квиз;
- тестирование/диагностика;
- практическое занятие;
- беседа/лекция/диспут;
- тренинг;
- конференция;
- проект.

### **Методические материалы**

Образовательный процесс обучения строится на основе принципов личностно-ориентированного подхода. Главным предметом учебно-воспитательной деятельности педагогов выступает процесс формирования индивидуальности ребенка:

- приемы активизации познавательного интереса;
- создание ситуаций успеха;
- методы диагностики и самодиагностики;
- методы диалога;
- рефлексивные приемы и методы;
- опора на жизненный опыт;
- игровые методы.

План годовых мероприятий и организации деятельности объединения действует в течение продолжительности всей программы.

### **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Программа «Кругозор» реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Оборудование**, необходимое для реализации программы:

- Компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет и программным обеспечением; Мультимедийная проекционная установка;
- МФУ (принтер черно-белый, сканер, ксерокс);
- Цифровой фотоаппарат;
- Звуковые колонки и записи музыки.

**Канцелярские принадлежности:** ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов (ксероксная, цветная, картон, ватман и т.д.) и формата (А2, А3, А4); клей, ножницы, степлеры, файлы, папки и др.

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Продолжительность учебного года:

#### **Модуль 1:**

- начало учебного года - 15 сентября.
- окончание учебного года - 31 мая.

### **Модуль 2:**

- начало учебного года - 15 сентября.
- окончание учебного года - 31 мая.

**Модуль 1 «...»** - 35 недель;

**Модуль 2 «...»** - 35 недель.

Сроки летних каникул – 1 июня - 31 августа.

Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием.

## **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Оценка уровня творческого потенциала личности**

(позволяет оценить уровень сформированности у обучающегося опыта творческой деятельности)

В тесте используется 10-балльная шкала самооценки личностных качеств, которые и характеризуют уровень развития творческого потенциала личности. Однако следует помнить, что все оценки относительны.

***Инструкция для учащихся.*** При самооценке мысленно представьте себе наивысший (10-й) уровень развития соответствующего качества и низший (1-й) уровень и найдите себе место на 10-балльной шкале.

1. Как часто начатое дело вам удается довести до логического конца?
2. Если всех людей мысленно разделить на логиков и эвристов, то есть генераторов идей, то в какой степени вы - генератор идей?
3. В какой степени вы относите себя к людям решительным?
4. В какой степени ваш конечный «продукт», ваше творение чаще всего отличается от исходного проекта, замысла?
5. Насколько вы способны проявить требовательность и настойчивость, чтобы люди, которые обещали вам что-то, выполнили бы свое обещание?
6. Как часто вам приходится выступать с критическими суждениями в адрес кого-либо?
7. Как часто решение возникающих у вас проблем зависит от вашей энергии и напористости?
8. Какой процент людей в вашем коллективе чаще всего поддерживают вас, ваши инициативы и предложения?
9. Как часто у вас бывает оптимистичное и веселое настроение?
10. Если все проблемы, которые приходилось вам решать за последний год, условно разделить на теоретические и практические, то каков среди них удельный вес практических проблем?
11. Как часто вам приходилось отстаивать свои принципы, убеждения?
12. В какой степени ваша общительность, коммуникабельность способствует решению жизненно важных для вас проблем?
13. Как часто у вас возникают ситуации, когда главную ответственность за решение наиболее сложных проблем и дел в коллективе вам приходится брать на себя?
14. Как часто и в какой степени ваши идеи, проекты удается воплотить в жизнь?
15. Как часто вам удается, проявив находчивость и даже предприимчивость, хоть в чем-то опередить своих соперников по учебе?
16. Как много людей среди ваших друзей и близких, которые считают вас человеком воспитанным и интеллигентным?
17. Как часто вам в вашей жизни приходилось предпринимать нечто такое, что было воспринято даже вашими друзьями как неожиданность, как принципиально новое дело?

18. Как часто вам приходилось коренным образом реформировать свою жизнь или находить принципиально новые подходы в решении старых проблем?

Вы можете определить уровень вашего творческого потенциала на основе суммарного числа набранных вами баллов.

Суммарное число баллов	Уровень творческого потенциала личности
18 – 39	1 - очень низкий уровень
40 – 54	2 - низкий
55 – 69	3 - ниже среднего
70 – 84	4 - чуть ниже среднего
85 – 99	5 - средний уровень
100 – 114	6 - чуть выше среднего
115 – 129	7 - выше среднего
130 – 142	8 - высокий уровень
143 – 162	9 - очень высокий уровень
163 – 180	10 - наивысший

### **Методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (автор Л. В. Байбородова)**

(позволяет оценить уровень сформированности у учащегося компетентности деятельности)

Учащимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности. Для ответа используется следующая шкала: 3 — привлекает очень сильно; 2 — привлекает в значительной степени; 1 — привлекает слабо; 0 — не привлекает совсем.

Что привлекает в деятельности:

1. Интересное дело.
2. Общение с разными людьми.
3. Помощь товарищам.
4. Возможность передать свои знания.
5. Творчество.
6. Приобретение новых знаний, умений.
7. Возможность руководить другими.
8. Участие в делах своего коллектива.
9. Вероятность заслужить уважение товарищей.
10. Сделать доброе дело для других.
11. Выделиться среди других.
12. Выработать у себя определенные черты характера.

#### ***Обработка и интерпретация результатов***

Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- а) коллективистские мотивы (п. 3, 4, 8, 10);
- б) личностные мотивы (п. 1, 2, 5, 6, 12);
- в) престижные мотивы (п. 7, 9, 11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия школьников в деятельности.

### **Опросник креативности Дж. Рензулли (в адаптации Е.Е. Туник)** **Творческие характеристики**

1. Чрезвычайно любознателен в самых разных областях: постоянно задаёт вопросы о чём-либо и обо всём.
2. Выдвигает большое количество различных идей или решений проблем; часто предлагает необычные, нестандартные, оригинальные ответы.

3. Свободен и независим в выражении своего мнения, иногда горяч в споре; упорный и настойчивый.
4. Способен рисковать; предприимчив и решителен.
5. Предпочитает задания, связанные с «игрой ума»; фантазирует, обладает воображением («интересно, что произойдет, если...»); манипулирует идеями (изменяет, тщательно разрабатывает их); любит заниматься применением, улучшением и изменением правил и объектов.
6. Обладает тонким чувством юмора и видит смешное в ситуациях, которые не кажутся смешными другим.
7. Осознаёт свою импульсивность и принимает это в себе, более открыт восприятию необычного в себе (свободное проявление «типично женских» интересов для мальчиков; девочки более независимы и настойчивы, чем их сверстницы); проявляет эмоциональную чувствительность.
8. Обладает чувством прекрасного; уделяет внимание эстетическим характеристикам вещей и явлений.
9. Имеет собственное мнение и способен его отстаивать; не боится быть непохожим на других; индивидуалист, не интересуется деталями; спокойно относится к творческому беспорядку.
10. Критикует конструктивно; не склонен полагаться на авторитетные мнения без их критической оценки.

**Лист ответов  
(Шкала креативности)**

Респондент \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. заполняющего)

*Пожалуйста, оцените, используя четырёхбалльную систему, в какой степени каждый ребёнок обладает вышеописанными творческими характеристиками. Возможные оценочные баллы: 4 – постоянно, 3 – часто, 2 – иногда, 1 – редко.*

№ п/п	Ф.И.О.	Номера творческих характеристик										Сумма баллов	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		

**Уровень креативности**

Уровень креативности	Сумма баллов
Очень высокий	40-34
Высокий	33-27
Нормальный, средний	26-21
Низкий	20-16
Очень низкий	15-10

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОБЩЕЙ ОДАРЕННОСТИ**

Разработана А.И. Савенковым и адресована родителям (может также применяться педагогами). Её задача – оценка общей одарённости ребёнка его родителями. Методика должна рассматриваться как дополнительная к комплекту методик для специалистов (психологов и педагогов).

**Инструкция**

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одарённых детей. Внимательно изучите их и дайте оценку Вашему ребёнку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

**5** – оцениваемое свойство развито хорошо, чётко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения

4 – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко

3 – оцениваемое и противоположное свойства выражены нечётко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравнивают друг друга

2 – более ярко выражено и чаще проявляется свойство, противоположное оцениваемому

1 – чётко выражено и часто проявляется свойство, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности

0 – сведений для оценки данного качества нет (не имею).

**Любознательность (познавательная потребность).** Жажду интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарён ребёнок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного. Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

**Сверхчувствительность к проблемам.** Познание начинается с удивления тому, что обыденно (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают – важная характеристика творчески мыслящего человека. Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

**Способность к прогнозированию.** Способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления. Выявляется при решении учебных задач, распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования не отдалённых во времени последствий относительно элементарных событий до возможностей прогноза развития социальных явлений.

**Словарный запас.** Большой словарный запас – результат и критерий развития умственных способностей ребёнка. Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) «строить» сложные синтаксические конструкции, в придумывании новых слов для обозначения новых, введённых детьми понятий или воображаемых событий.

**Способность к оценке.** Способность к оценке – прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей. Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

**Изобретательность.** Способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности. Проявляется в поведении ребёнка, в играх и самых разных видах деятельности.

**Способность рассуждать и мыслить логически.** Способность к анализу, синтезу, классификации явлений, событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли. Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

**Настойчивость (целеустремлённость).** Способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели. Умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на помехи. Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребёнка.

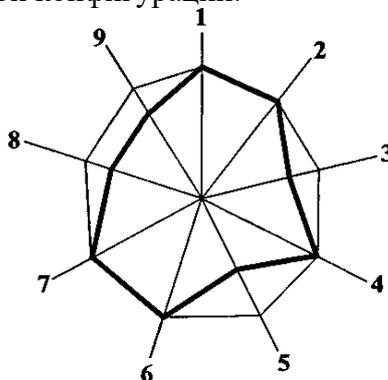
**Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм).** Стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям. Проявляется в том, что ребёнок не успокаивается до тех пор, пока не доведёт свою работу до самого высокого уровня.

#### **Обработка результатов**

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребёнка.

№п/п	Качество	Отметка
1	Любознательность	
2	Сверхчувствительность к проблемам	
3	Способность к прогнозированию	
4	Словарный запас	
5	Способность к оценке	
6	Изобретательность	
7	Способность рассуждать и мыслить логически	
8	Настойчивость	
9	Перфекционизм	

Поставленные отметки (либо среднеарифметические показатели, вычисленные по результатам оценок нескольких взрослых) отложим на графике. Идеальный результат – правильный девятиугольник. Но у реального ребёнка при объективной оценке обычно получается «звёздочка» сложной конфигурации.



Этот график даёт наглядное представление о том, в каком направлении следует вести дальнейшую воспитательную работу.

### МЕТОДИКА «ТВОИ ТАЛАНТЫ»

Цель: выявить способности испытуемых, уровень творческого мышления.

Инструкция: испытуемых просят при ответах на вопрос отвечать «да» или «нет».

Педагогу следует ставить оценку – 1 за ответ «да» или оценку - 0, за ответ «нет».

Вопросы:

1. Случается ли тебе находить необычное применение какому-либо предмету?
2. Меняешь ли ты со временем свои наклонности?
3. Любишь рисовать абстрактные картины?
4. Любишь рисовать воображаемые предметы?
5. Любишь фантастические истории?
6. Сочиняешь рассказы или стихи?
7. Любишь вырезать затейливые узоры из бумаги?
8. Изобрел когда-нибудь что-то неизвестное всем?
9. Бывает ли желание переделать что-нибудь на свой вкус?
10. Боишься темноты?
11. Изобрел ли когда-нибудь новое слово?
12. Считал ли это слово понятным без объяснения?
13. Пробовал ли переставлять мебель дома по своему вкусу?
14. Был ли удачен этот эксперимент?
15. Использовал ли свои вещи не по назначению?

16. Мог ли, будучи маленьким, угадывать назначение предметов?
17. В выборе одежды предпочитаешь свой вкус или носишь то, что купят?
18. Есть ли у тебя свой собственный мир?
19. Ищешь ли ты объяснение тому, что не понимаешь?
20. Часто ли просишь окружающих объяснить тебе непонятное?
21. Любишь ли читать книжки без иллюстраций?
22. Изобретаешь ли собственные игры и развлечения?
23. Помнишь ли и рассказываешь ли свои сны или пережитые впечатления?

### **Обработка полученной информации**

Необходимо подсчитать количество набранных баллов.

Если ты набрал 20-23 балла: ты очень сообразителен, способен иметь свою точку зрения на окружающее. 15-19 баллов: ты не всегда обнаруживаешь свои способности, но находчив и сообразителен, лишь, когда чем-то заинтересован. 9-14 баллов: твоя сообразительность достаточна для многих областей знаний, где необязателен свой взгляд на вещи. Однако для творческой деятельности тебе многого не хватает. 4-8 баллов: твое творческое мышление проявляется только тогда, когда ты увлечен важной для тебя целью, ты более склонен к практической деятельности. До 4 баллов: тебе пока не хватает изобретательности. Ты можешь быть хорошим исполнителем, даже в сложных профессиях.

### **МЕТОДИКА «САМООЦЕНКА ТВОРЧЕСТВА»**

Цель: выявить самооценку уровня творческой активности учащихся.

Ход выполнения: необходимо оценить каждый ответ: да – 2 балла, трудно сказать – 1 балл, нет – 0 баллов.

Высказывания.

1. Мне нравится создавать фантастические проекты.
2. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.
3. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
4. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
5. В основном стараюсь обо всем иметь свое мнение.
6. Мне удастся находить причины своих неудач.
7. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
8. Могу обосновать: почему мне что-то нравится или не нравится.
9. Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
10. Убедительно могу доказать свою правоту.
11. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
12. У меня часто рождаются интересные идеи.
13. Мне интереснее работать творчески, чем по-другому.
14. Стремлюсь везде найти такое дело, в котором могу проявить творчество.
15. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересное дело.
16. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

### **Фонд оценочных средств программы:**

- средства оценивания, применяемые в рамках опросных методов (опрос письменный и устный, анкета, тест, экспертная оценка деятельности и др.);
- средства оценивания, предполагающие анализ продуктов деятельности (гlossарий, схема, таблица, концептуальная карта, коллаж, рецензия, аннотация, реферат, доклад, эссе, информационный бюллетень, буклет, электронная презентация и др.);
- средства оценивания, предполагающие анализ деятельности (мониторинг, конкурс, игра, проект, отчет и др.);
- средства оценивания интегративного характера (резюме, портфолио, паспорт, дневник и др.).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Для педагога:*

1. Акимова М.К. Упражнения по развитию мыслительных навыков младших школьников: пособие для учителей, школьных психологов и родителей. Обнинск: Детство, 1993.
2. Винокурова Н.К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
3. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999.
4. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
5. Криволапова Н.А. Методика организации и проведения занятий по развитию у школьников интеллекта и творческого мышления. Курган: ИПК и ПРО Курганской области, 2008.
6. Мальнева Е. М. Ролевые игры как средство активизации творческого мышления. // Одаренный ребенок, №2 – 2005. с. 56-58.
7. Павлов А.Н. Интеллектуальные марафоны в школе. 5–11 классы: НЦ ЭНАС; Москва; 2004.
8. Ратанова Т.А. Диагностика умственных способностей детей: учебное пособие – М.: Московский психолого-социальный институт Флинта, 2003.
9. Савенков А. И. Одаренные дети в детском саду и школе. - М. : Издательский центр “Академия”, 2000.
10. Смирнова Е.С. Интеллект и творчество: Развивающий курс. 5-7 классы – М.: УЦ «Перспектива», 2004.
11. Толмачева Н. А. Одаренность как педагогический и психологический феномен. // Одаренный ребенок, №4-2004. с. 58-60.
12. 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей Методическое пособие, 5 класс. – М.: Издательство РОСТ, 2011.

### *Для обучающихся и родителей:*

1. Барретт С. Тайны мозга: Как развить свои умственные способности – СПб. Питер Паблишинг, 1997.
2. Винокурова Н.К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
3. Винокурова Н.К. Развитие творческих способностей учащихся. – М.: Образовательный центр «Педагогический поиск», 1999.
4. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
5. 36 занятий для будущих отличников: Рабочая тетрадь для 5 класса в 2-х частях / Л.В. Мищенко.- М.: Издательство РОСТ, 2012.( Курс «РПС» для массовой школы).