

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Районный центр внешкольной работы»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
методического совета
Протокол
№1 от 27.08.2024 г.

ПРИНЯТА:
на заседании
педагогического совета
Протокол
№1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МБУДО
«РЦВР»
№181 от 30.08.2024 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
по информационным технологиям
детского объединения «Информашка»**

Срок реализации программы 3 года
Адресат программы: дети 10 – 17 лет

Автор программы:
Чалбышев Евгений Александрович,
педагог дополнительного образования

п. Белореченский, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность образовательной программы	3
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность	3
1.3. Цель и задачи программы	7
1.4. Отличительные особенности	7
1.5. Возраст детей, сроки реализации, методы и формы обучения	9
1.6. Ожидаемые результаты и способы их проверки, формы, порядок и периодичность текущего контроля	9
1.7. Формы промежуточной и итоговой аттестации	12
1.8. Оценочные материалы	12
2. Учебный план	15
3. Календарный учебный график	19
4. Содержание курса	20
5. Информационно-методическое обеспечение программы	27
5.1. Список литературы	27
5.2. Материально-техническое обеспечение	28
6. Приложения	
Календарно-тематическое планирование	
План воспитательной работы	
Оценочные материалы	
Карта индивидуальных достижений обучающегося	
Методические материалы	

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность образовательной программы

Программа «Информашка» **технической направленности**, по функциональному предназначению является учебно-познавательной, по форме организации групповой и индивидуально – ориентированной, по сроку реализации двухгодичной.

Данная программа разработана с учетом Рекомендаций по составлению учебных программ по информатике. На основе стандарта второго поколения и проекта Национального фонда подготовки кадров «Информатизация системы образования» и учебного пособия издательство: Москва БИНОМ, лаборатория знаний, 2005г.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна. В основе данной программы, заложена межпредметная связь информатики с литературой, черчением и рисованием. В процессе обучения от учащихся потребуется не только знания различных компьютерных программ, но и умение создавать свой Web-сайт, сделать его визуально и информационно привлекательным, что невозможно без мобилизации творческих возможностей и необходимости самостоятельного поиска нестандартных решений.

Программа «Информашка» ориентирована на развитие технических и творческих способностей учащихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения учащихся. Методологической основой программы является информационно – коммуникативные технологии, которые позволяют более **углублено** овладеть навыками алгоритмического мышления, знание и применения различных языков программирования, знаний учащихся в области Web-дизайна и в области Интернет-технологий.

Актуальность. Компьютерная революция, свершившаяся на наших глазах в течение двух последних десятилетий, не могла не затронуть систему народного образования. Рассматривая положение, которое в этой системе занял персональный компьютер, нужно, прежде всего, отметить уникальность этого положения. С одной стороны, он стал естественным объектом учебного процесса, а с другой стороны – сам явился ценным техническим средством обеспечения общего процесса образования.

Работу с компьютером и с прикладными программами изучают в средних школах, в специальных и в высших учебных заведениях. Дополнительно в масштабах страны действует разветвлённая сеть, включающая тысячи независимых курсов обучения работе с вычислительной техникой. Круг практического применения компьютеров очень широк: от простейших текстовых редакторов до самых современных графических редакторов и издательских систем.

Область информатики, занимающаяся методами создания и редактирования изображений с помощью ПК, называют компьютерной графикой.

Люди самых разных профессий применяют компьютерную графику в своей работе. Это – исследователи в различных научных и прикладных областях, художники, конструкторы, специалисты по компьютерной верстке, дизайнеры, разработчики рекламной продукции, создатели Web – страниц, авторы мультимедиа-презентаций, медики, модельеры тканей и одежды, фотографы, специалисты в области теле- и видео монтажа и т.д.

Как правило, изображения на экране компьютера создаются с помощью графических программ. Это растровые и векторные редакторы.

Основное внимание уделяется созданию иллюстраций и редактированию изображений, т.е. векторным и растровым программам.

Без компьютерной графики не обходится ни одна современная мультимедийная программа. Работа над графикой занимает до 90% затрат рабочего времени программистских коллективов, выпускающих программы массового применения.

Необходимость широкого использования графических программных средств, стала особенно ощутимой в связи с развитием Интернета и, в первую очередь, благодаря World Wide Web, связавшей в единую «паутину» миллионы отдельных «домашних страниц». Даже беглого путешествия по этим страницам достаточно, чтобы понять, что страница, оформленная без компьютерной графики, не имеет шансов выделиться на фоне широчайшего круга конкурентов и привлечь к себе массовое внимание.

Поэтому современные графические средства разрабатываются с таким расчетом, чтобы не только дать удобные инструменты профессиональным художникам и дизайнерам, но и предоставить возможность для продуктивной работы и тем, кто не имеет необходимых профессиональных навыков и врожденных способностей к художественному творчеству.

Надо лишь знать средства, обеспечивающие эти возможности и уметь грамотно ими распорядиться.

Чтобы успеть за развитием средств вычислительной техники, необходимо непрерывное самообразование и самосовершенствование. А для профессионального применения вычислительной техники нужно нечто большее – личная целеустремленность и постоянное желание узнавать о том, что происходит в мире информационных технологий. Для этого нужны базовые знания, которые и предоставляет программа моего объединения «Информашка».

Педагогическая целесообразность. Критерием проявления творчества является характер выполнения учащимся предлагаемых ему мыслительных заданий. Вместе с тем можно выделить следующие структурные компоненты: доминирующая роль внутренней мотивации; исследовательская и творческая активность, выражающиеся в постановке и решении проблем; возможность прогнозировать решения; способность к созданию идеальных эталонов, обеспечивающих высокие эстетические, нравственные,

интеллектуальные оценки. Развитие творческого мышления у детей может быть достигнуто путем специального построения курса, особой организации познавательной деятельности детей. В основу программы заложены необходимые условия для овладения теми видами деятельности, которые дают возможность проявить свои исследовательские и творческие потенциалы.

Средства ИКТ, которые заложены в программе «Юный сайтостроитель», способствуют организации личностно-ориентированного обучения.

Основной целью личностно-ориентированного открытого образования является создание условий, обеспечивающих: мотивацию к образованию и развитию личности обучаемого, ее интеллектуального и духовного начала; гуманное отношение к обучаемому.

Данная программа основана на дидактических принципах:

- принцип активности;
- принцип самостоятельности;
- принцип сочетания коллективных и индивидуальных форм учебной работы;
- принцип мотивации;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип эффективности.

Особенности применения web-технологий в процессе обучения также позволили сформулировать специфические дидактические принципы, а именно:

1. Принцип педагогической целесообразности применения web-технологий:

Применение web-технологий на занятиях имеет определенный педагогический эффект. Это наполнение программы практическими занятиями;

2. Принцип преемственности:

Важный принцип использования web-технологий в обучении сайтостроения – преемственность занятий, т. е. вновь изученный материал целенаправленно используется на каждом следующем занятии. Реализация данного принципа помогает обеспечить дидактически организованное проектирование и проведение учебного занятия по данному курсу;

3. Принцип осознанной перспективности:

Данный принцип тесно связан с предыдущим и предполагает понимание полезности приобретаемых знаний, умений и навыков и их применение на каждом последующем занятии, что в перспективе способствует успешной профессиональной деятельности;

4. Принцип интенсификации:

Стратегическим направлением интенсификации и активизации обучения А. А. Вербицкий называет «не увеличение объема передаваемой информации, ее спрессовывание или ускорение процессов считывания, а создание дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него учащегося на уровне не только интеллектуальной, но и

личностной и социальной активности, ...что и даст возможность решения дополнительных задач»;

5. Принцип приоритетности сетевого режима обучения:

Наиболее эффективным является использование web-технологий при подключении к глобальным (локальным) компьютерным сетям. Это позволяет сделать процесс обучения мобильным, более содержательным, а web-технологии – более мощным, эффективным средством образования;

6. Принцип интерактивности (интерактивной организации учебного процесса):

В широком смысле интерактивность предполагает взаимодействие любых субъектов друг с другом и использованием доступных им средств и методов. При этом предполагается активное участие в диалоге обеих сторон. Телекоммуникационная среда является априори интерактивной средой. В ходе обучения информатике взаимодействуют друг с другом, прежде всего, преподаватели и студенты, а осуществляется подобное взаимодействие за счет использования различных телекоммуникационных средств (web-технологий) – электронной почты, телеконференций, диалогов в режиме реального времени и т. д. Этот подход называют информационно-сопровождающим, когда передача информации сопровождается обратной связью. Высоким уровнем интерактивности отличаются также и сетевые информационные ресурсы. Интерактивность отражает одну из фундаментальных характеристик процесса обучения – взаимовлияние. Она рассматривается и как оценка самих коммуникационных технологий, и как критерий качества и эффективности обучающих программ. Развитие новых методов обучения на базе современных информационных технологий (гипертехнологий, искусственного интеллекта, мультимедиа, телематических систем и других) представляет собой реализацию принципа интерактивности в новых формах.

Реализация этих принципов в образовательном процессе осуществляется в комплексе с традиционными дидактическими принципами и способствует повышению качества и эффективности обучения с помощью web-технологий, которые дают совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных профессиональных умений и навыков, позволяют реализовать принципиально новые формы и методы обучения. Использование методов и технологий личностно-ориентированного обучения, а именно, метода проектов в сочетании с технологиями обучения в сотрудничестве, дискуссии, средства активизации познавательной деятельности учащихся в сочетании с формами проведения занятий традиционного обучения: лекции, беседы, встречи, экскурсии, игры предполагает дифференцированное обучение, индивидуальный подход к каждому ученику.

1.3. Цели и Задачи

Цель: Развитие знаний в области информационных технологий.

Задачи:

1. Научить применять прикладное программное обеспечение;
2. Познакомить с информационными процессами и устройствами ввода-вывода информации;
3. Дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений;
4. Рассмотреть применение основ компьютерной графики в некоторых графических программах;
5. Научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
6. Научить выполнять обмен графическими данными между различными программами;
7. Развивать индивидуальность, настойчивость в достижении цели и творческое видение проблемы;
8. Воспитывать самостоятельность в познании нового, уверенность в отношениях с техникой, культуру умственного труда.

1.4. Отличительная особенность

Основной особенностью курса является получение учащимися обязательного минимума теоретических и практических умений и навыков, которые позволят овладеть программным средством, создать документ, выполнить иллюстрацию.

Занятия включают теоретическую и практическую часть. Важной составляющей каждого урока является самостоятельная работа учащихся.

В каждом уроке материал излагается следующим образом:

- Повторение основных понятий и методов для работы с ними;
- Основные приемы работы. Этот этап предполагает самостоятельное выполнение заданий для получения основных навыков работы; в каждом задании формируется цель и излагается способ её достижения;
- Упражнения для самостоятельного выполнения;
- Проекты для самостоятельного выполнения.

Теоретическую и практическую часть курса (на усмотрение преподавателя) можно изучать параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

В ходе реализации программы применяются методы:

- Словесный – объяснение нового материала;
- Наглядности – использование различных видов наглядности, иллюстрации, видео, схемы и т.д.

Учитывая то, что участники кружка имеют навыки работы на компьютере, но не все имели до этого дело с Интернетом на занятиях даются общие сведения об Интернете, рассказывается как работает сеть, как

работает почта. Даются представления о мультимедийной информации в Интернете, о динамических изображениях, о передаче звука в цифровой форме, о браузерах и других программах для работы в Интернете. Параллельно проводятся практические занятия по основным видам работы в Интернете: работа с поисковиками, создание электронной почты, общение в чатах, создание групп и сообществ, управление ими и т.п. Этот раздел включен в программу для того, чтобы выровнять уровень умений работы в сети Интернет школьников, занимающихся в кружке, систематизировать знания в этой области, сформировать необходимые навыки по грамотному поиску нужной информации, обучить приемам формализации запросов к поисковым системам.

Программа кружка также направлена на освоение инструментального программного обеспечения, используемого при создании Web – страниц. На этих занятиях даются теоретические сведения о языке HTML, и осваивается его практическое применение. Обучение происходит на базе создания нескольких страничек своих персональных сайтов с помощью языка HTML (первоначально без загрузки в Интернет). Изучается использование визуальных программ для создания сайтов и другого программного обеспечения по Веб-дизайну.

Третий этап: Создание сайтов на хостингах: Narod.ru, ucoz.ru и др. Кружковцы подготавливают проект в виде Web-сайта, тематика которого выбирается ими с учетом личных интересов и возможностей. Отводится время и для работы с графикой, вставке подготовленных графических изображений, фоновой графике. Это необходимый минимум, без которого веб-сайт будет выглядеть скучно и нелепо. Но современные технологии позволяют создать гораздо больше. Одно из любимых многими клиентами направлений - анимация: от простых флэш-открыток до цифровых записей длительностью в несколько минут. Общение с посетителями сайта - не менее важный вопрос. Способов коммуникации множество: от рубрики FAQ (frequently asked questions, или на русский лад ЧАВО - Часто задаваемые Вопросы и Ответы) до интерактивного общения он-лайн.

Четвертым этапом является разработка общего проекта сайта учреждения. Сначала рассказывается о видах веб-сайтов, их роли, об отличительных особенностях проектирования персональных и корпоративных сайтов и возможной их логической структуре. Рассматриваются этапы создания сайтов, даются рекомендации по выполнению работ на каждом этапе. Затем обсуждаются название сайта, цветовая палитра сайта, фон, заголовки сайта, геометрия обложки, стиль страниц сайта, навигация, стиль программирования. Выбираются ответственные за странички и организовывается конкурс на лучшее оформление своей странички.

На учебных и практических занятиях обращается внимание учащихся на соблюдение требований безопасности труда, пожарной безопасности, производственной санитарии и личной гигиены.

Результатом работы должно стать проектирование и создание реальных продуктов – свои собственные странички, сайты (или сайт групп по

интересам, класса и т.п.) и полноценный сайт учреждения (коллективная работа), размещение их в сети, что приближает учащихся к «реальной жизни». Появляется возможность создания практически полезного продукта.

Из способов оценивания предлагается мониторинговая модель, как наблюдение за работой, описание особенностей поведения ребёнка.

Динамику интереса можно будет отслеживать путем:

- собеседования в процессе работы;
- анкетирования на первом и последнем занятии.

Результат может вылиться и в участие кружковцев в различных конкурсах района, области и конкурсах, организованных в Интернете: по графике, презентациям, веб-дизайну, программированию и т.п.

1.5. Возраст детей и срок реализации программы

Программа предназначена для занятий с детьми от 10 до 17 лет, и рассчитана на 3 года обучения. Занятия проводятся в трех группах по 8-10 человек. Занятия проводятся в основном групповые, в некоторых случаях, для успешной работы с детьми, обязателен индивидуальный подход. Распределение детей по группам производится с учетом занятости в общеобразовательной школе. Состав участников группы постоянен на протяжении трех лет.

Набор учащихся производится на общих основаниях и определяется, прежде всего, добровольностью посещения занятий, что в свою очередь накладывает отпечаток на методику работы в объединении, которая строится исходя из интересов детей к выбранному виду деятельности.

Формы проведения занятий:

- Лекции, беседы.
- Дискуссии.
- Практическая работа.
- Участие в форумах
- Участие в сетевых сообществах

1.6. Ожидаемые результаты, критерии их оценки.

В результате изучения программы Объединения «Информационные технологии» учащиеся должны овладеть знаниями работы на компьютере на уровне администратора и освоить разнообразные программы.

должны знать, после первого года обучения:

1. Основные этапы развития и устройства вычислительной техники;
2. Общие основы информатики;
3. Виды программного обеспечения;
4. Основы работы с Windows;
5. Работу в сети Интернет;
6. Особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
7. Особенности, достоинства и недостатки векторной графики;

8. Методы сжатия графических данных;
9. Назначение и функции основных широко применяемых графических программ;

В результате освоения практической части курса учащиеся должны **уметь:**

Создавать собственные иллюстрации, а именно:

- создавать рисунки из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.);
- выполнять основные операции над объектами (удаление, перемещение, вращение, копирование и т.д.);
- закрашивать рисунки, используя различные виды заливок (градиентную, текстурную и т.д.);
- создавать надписи, заголовки, размещать текст по траектории.
- применять к тексту различные эффекты;

После второго года обучения должны знать:

- Особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
- Особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
- Методы сжатия графических данных;
- Назначение и функции основных широко применяемых графических программ;
- Основы дизайна и рекламы.

В результате освоения практической части, **должны уметь:**

- Выполнять обмен файлами между графическими программами.
- Создавать текстовые документы с элементами форматирования.
- Разрабатывать творческие проекты (электронные презентации).

Знания, полученные при изучении курса Объединения «Информационные технологии», учащиеся могут использовать при создании рекламной продукции, для визуализации научных и прикладных исследований в различных областях знаний – физике, химии, биологии и др. созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мультимедиа-презентации.

Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмерного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.

В результате изучения данного элективного курса обучающиеся 3-го года должны знать:

- принципы и структуру устройства «Всемирной паутины», формы представления информации в сети Интернет;
- каким должен быть сайт школы, этапы его проектирования
- основные способы работы с CMS Joomla! и другими изученными программами (например, графические редакторы);

как поддерживать и обновлять школьный сайт

- принципы и структуру устройства «Всемирной паутины», формы представления информации в сети Интернет;
- требования к школьному сайту;
- основные способы работы с CMS Joomla! и другими изученными программами (например, графические редакторы);
- как поддерживать и обновлять школьный сайт;
- как правильно производить сбор и обработку материалов для школьного сайта;
- как установить, настроить и удалить расширения Joomla! (компоненты, модули, плагины, шаблоны);
- как создать форум, фотогалерею, опросы и др. на школьном сайте Joomla!;
- как использовать рекламу на школьном сайте.

уметь

- найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; уметь работать с браузерами IE, Opera, Mozilla;
- уметь работать с сайтом в Joomla! и расширять его возможности (размещение информации на сайте, смена шаблона сайта и др.);
- применять при создании веб-страницы основные принципы веб-дизайна и произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности.
- способами работы с Joomla!;
- необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления веб-сайта;
- приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
- опытом коллективного сотрудничества при конструировании сложных материалов для сайта;
- оценивания своих результатов, корректирования дальнейшей деятельности по сайтостроительству.
- найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; уметь работать с браузерами IE, Opera, Mozilla;
- уметь работать с сайтом в Joomla! и расширять его возможности (компоненты, модули, плагины и др.);
- модерировать школьный форум, фотогалерею и др.
- размещать информационные баннеры;
- активно участвовать в жизни школьного сайта (работа в команде, сбор и подготовка материалов к размещению, размещение материалов на школьном сайте).

иметь навыки владения:

- способами работы с Joomla!;

- необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления веб-сайта;
- приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
- опытом коллективного сотрудничества при конструировании сложных материалов для сайта;
- оценивания своих результатов, корректирования дальнейшей деятельности по сайтостроительству.

1.7. Формы промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Информашка» проводится в конце учебного года в форме творческого проекта, по выбранной ими теме. Их задача самостоятельно разработать и защитить свой творческий проект. В конце всего периода обучения проводится разработка и защита творческого проекта.

- собеседования;
- контрольные упражнения (написание статьи, новости для сайта, размещение материала на сайте);
- готовый проект.

1.8. Оценочные материалы

Критерии оценивания творческого проекта

Баллы	Участники проекта:			
	ставят цели	планируют исследование	решают проблему	делают выводы
4	Ставят интересные, трудные, но достижимые цели. Идентифицируют ресурсы, необходимые для достижения целей и производят доступ к ним.	Чётко определяют шаги, которые необходимо сделать для достижения целей и следуют им.	Рассматривают проблему (задачу) со всех сторон, ищут различные способы её решения, используя многообразие методов.	Сравнивают и анализируют результаты, высказывают своё мнение по поводу решения данной проблемы, планируют дальнейшее исследование. Сделанные выводы соответствуют поставленным задачам.
3	Идентифицируют некоторые ресурсы, необходимые для достижения целей	Определяют почти все шаги для достижения целей, просматривается	Рассматривают проблему широко, однако, имеются ошибки,	Делают неполный анализ результатов, однако,

	и производят доступ к ним. Ставят нереалистичные цели.	определённый план исследования.	неточности и погрешности в одном или нескольких из представленных способов её решения.	полученный вывод сформулирован грамотно и соответствует поставленной цели.
2	Идентифицируют некоторые ресурсы, необходимые для достижения целей, но не находят их.	Определяют некоторые шаги, но чёткого плана исследования нет.	Рассматривают проблему однобоко, имеются серьёзные неточности, не соблюдены основные правила, неправильно трактованы понятия, имеются ошибки.	Делают неполный анализ результатов.
1	Начинают решение задачи без постановки целей. Ресурсы не идентифицируют.	Шаги по достижению целей и планирование деятельности отсутствуют.	Рассматривают проблему лишь частично, имеются грубые ошибки.	Анализ результатов и выводы отсутствуют.

№/№	Показатели оценивания выполненных проектов	0 баллов	5 баллов	10 баллов	20 баллов
1	Аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическая направленность и значимость выполненной работы.				
2	Объем и полнота разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, материальное воплощение проекта.				
3	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии.				
4	Уровень творчества, оригинальность темы, подходов, найденных решений, предлагаемых аргументов; оригинальность материального воплощения и представления проекта.				
5	Качество пояснительной записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество схем, рисунков.				
		Всего баллов за проект -			

2.

№/№	Показатели оценивания защиты выполненного проекта	0 баллов	5 баллов	10 баллов	20 баллов
1	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов, аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность.				
2	Объем и глубина знаний по теме, эрудиция, межпредметные связи.				
3	Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.				
4	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, стремление использовать проекты для успешного раскрытия темы.				
5	Деловые и волевые качества докладчика: ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, готовность к дискуссии, способность работать с максимальной нагрузкой., доброжелательность, контактность.				
		Всего баллов за защиту проекта -			
		Суммарная оценка проекта и его защиты -			

Рейтинговая оценка = (Средняя коллективная оценка + Самооценка + Оценка преподавателя)/ 3

Для перехода к традиционной системе оценок можно воспользоваться ключом:

Отлично – 155-200 баллов;

Хорошо – 100-154 балла;

Удовлетворительно – менее 100 баллов

3. Учебный план

Первого года обучения.

№ п/п	Тема	Кол-во часов		
		всего	теоретическ их	практичес ких
Компьютер и его устройства.				
1.	Вводное занятие.	2	2	
2.	История развития вычислительной техники.	4	4	
3.	Основные типы современных компьютеров.	8	4	4
4.	Устройство персонального компьютера.	18	8	10
Основы информатики.				
5.	Информатика.	12	4	8
6.	Программы и их виды.	12	4	8
7.	Основы программирования.	12	4	8
Операционная система.				
8.	Что такое операционная система?	8	4	4
9.	Основы работы с windows	18	1	17
10.	Восстановление системы.	12	4	8
11.	Компьютерные вирусы и борьба с ними.	10	4	6
Популярные программы WINDOWS				
12.	Универсальные программы.	2	2	
13.	Программа для просмотра графических файлов.	4	2	2
14.	Проигрыватели мультимедиа файлов.	4	2	2
Электронный офис.				
15.	Microsoft Office Word	22	4	18
16.	Microsoft Office Excel	18	4	14
17.	Microsoft Office Publisher	20	4	16
18.	Microsoft Office PowerPoint	20	4	16
19.	Промежуточная аттестация: Защита творческого проекта.	6		6
Итого:		216 часов за год.		

Второй год обучения.

		Кол-во часов

№ п/п	Тема	всего	теоретических	практических
Программы для создания и обработки изображений.				
1.	Вводное занятие.	2	2	
2.	Adobe PhotoShop	34	4	30
3.	CorelDraw	18	4	14
Программы для верстки и дизайна публикаций.				
4.	Adobe InDesign	20	6	14
Компьютерная сеть Интернет.				
5.	Устройство Интернета.	14	4	10
6.	Подключаемся к сети.	12	6	6
Мир информации: компьютерная паутина Интернет.				
7.	Браузеры	10	2	8
8.	Поиск информации в Интернете.	8	2	6
9.	Поисковые системы.	8	2	6
Мир общения от E-MAIL до ICQ				
10.	Сетевой этикет.	2	2	
11.	Электронная почта (e-mail)	14	2	12
12.	Почтовые программы	10	2	8
13.	ICQ	8	2	6
14.	Основы сетевой безопасности	8	2	6
Локальные сети.				
15.	Топологии локальных сетей.	8	8	
16.	Устройства для создания локальных сетей.	6	6	
17.	Типы сетей.	6	6	
18.	Установка и настройка сети.	10	2	8
19.	Разработка творческого проекта.	14		14
20.	Промежуточная аттестация: Защита творческого проекта.	4	4	
Итого:		216 часов за год.		

Третий год обучения

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	
		теория	практика
Проектирование школьного сайта			
1.	Современная школа и ее сайт.	1	3
2.	Внутришкольная организация командной работы над школьным сайтом. Правила работы в группах.	1	5
3.	Информационные адресаты. Этапы проектирования школьного сайта.	1	3

4.	Формирование структуры сайта. Планирование карты сайта.	1	3
Знакомьтесь, – Joomla!			
5	История развития сайтостроения. Статичные и динамичные сайты. Что такое система управления содержимым (CMS).	1	3
6	Основы работы веб-сервера. Возможности Joomla!. Примеры сайтов.	1	3
7	История развития и версии Joomla!. Основные понятия Joomla!.	2	
Дизайн школьного сайт			
8	Понятие дизайна. Дизайн школьного сайта. Анализ интерфейса школьных сайтов. Шрифты, цвет фона.	1	3
9	Графика. Подготовка изображений к размещению на сайте. Использование графических редакторов.	1	5
Знакомство с админ-панелью			
10	Что такое внешний и внутренний интерфейсы веб-сайта на Joomla!. Рабочее окно Joomla!. Глобальная конфигурация.	1	5
11	Управление пользователями на школьном сайте. Регистрация школьной команды по созданию сайта.	1	5
12	Медиа-менеджер. Для чего нужен FTP-доступ в Joomla!.	1	5
13	Изучение возможностей админ-панели: установка и удаление расширений, менеджеры шаблонов, модулей, плагинов. Инструменты.	1	3
Шаблоны для Joomla!			
14	Установка и активация нового шаблона. Удаление шаблона. Поиск шаблона для школьного сайта.	1	5
15	Структура шаблона. Принципы изменения шаблона на примере смены логотипа.	1	5
16	Условия вывода позиций, параметры позиций, трюки.	1	3
Разделы школьного сайта и работа с содержанием			
17	Новости. Памятка по написанию новостей.	1	3
18	О нашей школе.	1	3
19	Планирование разделов для школьного сайта.	1	5
20	Сбор материалов по разделам. Работа в команде.	1	5
Содержимое – всему голова: организация информационного наполнения			
21.	Структура Joomla!. Представление материала.	1	3

22	Создание разделов.	1	3
23	Создание категорий.	1	3
24	Создание и оформление статей, их администрирование.	1	3
25	Изучение визуального редактора. Вставка изображений, ссылок и др.	1	5
26	Менеджер главной страницы. Организация содержимого на школьном веб-сайте. Как поддерживать и обновлять сайт.	1	3
Создаем Меню в Joomla!.			
27	Что такое меню в Joomla!. Для чего нужны элементы меню.	1	3
28	Создание пунктов меню. Виды меню.	1	3
Школа говорит о себе: проблематика, содержание, язык			
29	Родители спрашивают, мы не отвечаем	1	3
30	Личностные и профессиональные качества журналиста	1	3
31.	Способы получения информации. Интервью. Наблюдение. Работа с документами.	1	3
32	Сбор и обработка информации.	1	5
33	Основы цифровой фотографии.	1	5
34	Реклама. Умение написать текст рекламы. Виды реклам.	1	5
Расширения Joomla!. Компоненты.			
35	Что такое компоненты. Виды и функции расширений. Поиск в Интернете, установка, настройка и удаление расширений.	1	5
36	Компоненты: «Баннеры», «Голосование», «Опросы» и др. Выбор компонентов для школьного сайта. Их настройка.	1	5
37	Как создать фотогалерею для школьного сайта. Поиск компонента, его установка и настройка. Отбор фото по темам и внесение их на сайт.	1	3
Расширения Joomla!. Модули. Плагины.			
38	Модуль меню, авторизации и др. Поиск в Интернете и выбор модулей для школьного сайта.	1	3
39	Установка модулей, их настройка и удаление.	1	3
40	Изучение плагинов в Joomla!. Их установка и настройка.	1	3
«Живой» школьный сайт.			
41.	Как создать форум на школьном сайте. Изучение возможностей по созданию форума для Joomla!.	1	3

42.	Выбор варианта по организации форума на школьном сайте. Установка форума, настройка. Кто такой модератор.	1	3
43	Раскрутка форума и его наполнение. Роль форума. Актуальные вопросы школы для учащихся, педагогов и родителей.	1	3
44	Система комментариев на сайте. Создаем опросы, рейтинги. Защита от спама. Этика виртуального общения.	1	3
Реклама.			
45.	Размещаем полезные баннеры на школьном сайте.	1	3
46	Реклама сайта в школе и вне ее.	1	3
47	Промежуточная аттестация: Участие учащихся, педагогов и родителей в жизни школьного сайта.	1	3
	ВСЕГО:	48	168
	ВСЕГО:	216 са в год	

4. Календарный учебный график

Год реализации программы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1 год	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *
2 год	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *
3 год	+	+	+	+	+	+	+	+	+ *

Условные обозначения:

+ - занятия по расписанию;

* - промежуточная аттестация (творческий проект), итоговая аттестация

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая - 36 недель.

Расписание занятий по программе «Информашка» составляется в зависимости от расписания занятий в общеобразовательном учреждении. 1 смена – 9.00 – 13.00; 2 смена – 13.35 – 20.00

Продолжительность учебного занятия 45 минут. Между занятиями обязательно предусмотрен перерыв 10 минут.

5. Содержание тем

Содержание тем первого года обучения:

1. **Вводное занятие.** Знакомство с режимом работы объединения в новом учебном году. Цели и задачи работы на год.
2. **История развития вычислительной техники.** Знакомство с историей развития вычислительной техники в мире.
3. **Основные типы современных компьютеров.**
4. **Устройство персонального компьютера.** Знакомство с основными устройствами: системный блок, монитор, клавиатура, мышь.
5. **Информатика.** Знакомство с наукой о хранении, передачи и обработки информации.
6. **Программы и их виды.** Текстовые редакторы, графические редакторы, звуковые.
7. **Основы программирования.** Visual Basic.
8. **Что такое операционная система?** Раскрытие структуры операционной системы.
9. **Основы работы с Windows.**
10. **Восстановление системы.** Защита от сбоев, ремонт.
11. **Компьютерные вирусы и борьба с ними.** Знакомство с основными компьютерными вирусами и антивирусными программами NOD32, Касперский, Dr.Web.
12. **Универсальные программы.**
13. **Программа для просмотра графических файлов.** Программа для просмотра изображений и факсов.
14. **Проигрыватели мультимедиа файлов.** Проигрыватель Windows Media, Power DVD.
15. **Microsoft Office Word.** Программа для создания писем, отчетов, сообщения с графическим оформлением.
16. **Microsoft Office Excel.** Программа для вычисления, работа со списками в таблице.
17. **Microsoft Office Publisher.** Программа для создания бюллетеней, буклетов и т.д.
18. **Microsoft Office PowerPoint.** Программа для создания презентаций, докладов.
19. **Защита творческого проекта.** Презентация творческого проекта.

Содержание тем второго года обучения:

1. **Вводное занятие.** Знакомство с режимом работы объединения в новом учебном году. Цели и задачи работы на год.
2. **Adobe PhotoShop.** Программа работы с изображениями и фотографиями.
3. **CorelDraw.** Программа для работы с изображениями.
4. **Adobe InDesign.** Программа для вёрстки газет и создание книг.

5. **Устройство Интернета.** Архитектура глобальной системы.
6. **Подключаемся к сети.** Способы и виды подключений.
7. **Браузеры.** Программа для работы в интернете.
8. **Поиск информации в Интернете.** Работа на сайтах.
9. **Поисковые системы.** Rambler, Google, Yandex.
10. **Сетевой этикет.** Изучение сетевого этикета.
11. **Электронная почта (e-mail).** Работа с электронной почтой.
12. **Почтовая программа Outlook Express.** Работа в программе.
13. **ICQ.** Программы для чата.
14. **Основы сетевой безопасности.** Брандмауэр, антивирус.
15. **Топологии локальных сетей.** Изучение строений сетей.
16. **Устройства для создания локальных сетей.** Коммуникатор, сетевой адаптеры, модем.
17. **Типы сетей.** Локальные, глобальные, корпоративные.
18. **Установка и настройка сети.** Установка и настройка локальных сетей.
19. **Разработка творческого проекта.** Создание творческого проекта (графического, аудио, видео файла).
20. **Защита творческого проекта.** Презентация творческого проекта.

Содержание тем третьего года обучения:

Проектирование школьного сайта.

1. Современная школа и ее сайт. Что такое сайт? Зачем школе сайт? Цели и задачи школьного сайта.

2. Внутришкольная организация командной работы над школьным сайтом. Правила работы в группах. 10 «сайтовых профессий». Перечень направлений деятельности, которые необходимы как для создания, так и для поддержания постоянной информационной «жизнедеятельности» школьного сайта. Кто и за что отвечает при создании школьного сайта. Сайт – коллективный проект.

3. Информационные адресаты. Этапы проектирования школьного сайта. Для кого мы создаем сайт? Анализ сайтов других школ. План действий по созданию школьного сайта.

4. Формирование структуры сайта. Планирование карты сайта. Типы организации структуры школьного сайта. Что такое карта сайта и для чего она нужна. Планирование карты сайта.

Знакомьтесь, - Joomla!

5. История развития сайтостроения. Статичные и динамичные сайты. Что такое система управления содержимым. Что такое веб-браузер, сервер, хостинг, доменное имя. Варианты создания школьного сайта. Что такое CMS?

6. Основы работы веб-сервера. Возможности Joomla!. Примеры сайтов. Каковы принципы работы веб-сервера. Что может Joomla!. Ищем сайты на Joomla!.

7. История развития и версии Joomla!. Основные понятия Joomla!. Как появилась Joomla!. Какая версия Joomla! у нас. Что нужно знать начинающему создателю курса на Joomla!.

Дизайн школьного сайта.

8. Понятие дизайна. Дизайн школьного сайта. Анализ интерфейса школьных сайтов. Шрифты, цвет фона. Что такое дизайн. Принципы удачного дизайна. Какой дизайн должен быть у школьного сайта.

9. Графика. Подготовка изображений к размещению на сайте. Использование графических редакторов. Изменение яркости, контрастности, размера и объема изображения. Авторские права на изображения. Поиск изображений в Интернете.

Знакомство с админ-панелью.

10. Что такое внешний и внутренний интерфейсы веб-сайта на Joomla!. Рабочее окно Joomla!. Глобальная конфигурация. Кто такой админ и что такое админ-панель. За что отвечают клавиши быстрого вызова, строка меню и модули панели инструментов основного рабочего окна Joomla!. Классификация категорий настроек Joomla!. Изучаем админ-панель.

11. Управление пользователями на школьном сайте. Регистрация школьной команды по созданию сайта. Как добавить пользователей школьного сайта, и какими правами их наделять, чтобы сайт функционировал максимально эффективно.

12. Медиа-менеджер. Для чего нужен FTP-доступ в Joomla!. Как закачивать на сайт любые медиа-файлы (картинки, музыку, видео), и что нужно соблюсти, чтобы эти файлы корректно отображались в созданных папках.

13. Изучение возможностей админ-панели: установка и удаление расширений, менеджеры шаблонов, модулей, плагинов. Инструменты. Знакомимся, как устанавливать, отключать и удалять расширения, установленные в Joomla!.

Шаблоны для Joomla!

14. Установка и активация нового шаблона. Удаление шаблона. Поиск шаблона для школьного сайта. Рекомендации по поиску шаблона школьного сайта. Примеряем «одежку» для нашего сайта.

15. Структура шаблона. Принципы изменения шаблона на примере смены логотипа. Из чего состоит шаблон. Как посмотреть его структуру. Подгоняем шаблон под себя. Мастерим оригинальное название нашего сайта.

16. Условия вывода позиций, параметры позиций, трюки. Операция: разложить все «по полочкам». Расположение составных частей шаблона на сайте. Как настроить шаблон.

Разделы школьного сайта.

17. Новости. Памятка по написанию новостей. Что является новостью? Варианты новостей для школьного сайта.

18. О нашей школе. Структура данного раздела. Что он включает в себя. Какая информация нам понадобится, и у кого мы ее можем взять.

19. Планирование разделов школьного сайта. Какие разделы школьного сайта должны быть обязательно. Анализируем другие школьные сайты. Выбор разделов для нашего школьного сайта.

20. Сбор материалов по разделам. Работа в команде. Распределяем обязанности и роли. Работа по сбору и обработке материалов. Взаимодействие с педагогами и родителями.

Содержимое – всему голова: организация информационного наполнения.

21. Структура Joomla!. Представление материала. Описание трехступенчатой структуры и иерархии хранения материалов на Joomla!. Принцип «матрешки». Правила соблюдения порядка на сайте.

22. Создание разделов. Создание разделов в соответствии с выбранной структурой.

23. Создание категорий. Сколько категорий может быть в разделе.

24. Создание и оформление статей, их администрирование. Как разместить текстовые материалы на школьном сайте таким образом, чтобы сразу было видно, что над их оформлением поработал профессионал. Глобальные настройки статей. Публикация материалов. Почему форматирование текста нужно делать непосредственно в визуальном редакторе Joomla!. Три способа очистки формата текста от «мусорных» тегов с выбором наилучшего способа. Как правильно вставлять таблицы, графику и ссылки.

25. Изучение визуального редактора. Вставка изображений, ссылок и др. «Подводные камни» по размещению материалов. Что нужно учесть. Отработка навыков по работе с текстом. Способы добавления изображений, ссылок и др.

26. Менеджер главной страницы. Организация содержимого на школьном веб-сайте. Как поддерживать и обновлять сайт. Изучаем «Менеджер главной страницы» и «Корзину». Как часто обновлять сайт материалами. В чем заключается поддержка сайта.

Создаем меню в Joomla!

27. Что такое меню в Joomla!. Для чего нужны элементы меню. Как создать пункт меню и определить главную страницу.

28. Создание пунктов меню. Виды меню. Создание различных пунктов меню и настройка их параметров.

Школа говорит о себе: проблематика, содержание, язык.

29. Родители спрашивают, мы не отвечаем. Что может быть интересным на сайте для родителей. Создаем раздел. Собираем информацию и размещаем ее на сайте.

30. Личностные и профессиональные качества журналиста. Трудности профессии. Этика общения и поведения. Тестирование «Я журналист». Употребление этикетных формул (обращения, приветствия, просьбы и т.п.).

31. Способы получения информации: интервью, наблюдение, пресс-конференция, работа с документами. Виды интервью: свободное и стандартизированное. Умение вести диалог, беседу.

32. Сбор и обработка информации. Умение анализировать полученную информацию, писать план статьи, заметки. Четыре источника накопления материала: личный опыт, размышление и наблюдение, интервью и беседы, чтение. Написание текста в жанре аннотации, эссе, рецензии на спектакль, кинофильм, отзыва.

33. Основы цифровой фотографии. Основы составления экспозиции и выделение сюжетно-тематического центра фотографии.

34. Реклама. Умение писать текст рекламы, составление слоганов, фоторисунки. Краткость и лаконичность речи, употребление выразительных средств языка. Виды реклам: объявления, фотореклама, рекламный ролик и т.п.

Расширения Joomla! Компоненты.

35. Что такое компоненты. Виды и функции расширений. Поиск в Интернете, установка, настройка и удаление расширений. «Функциональные мускулы» сайта и эффективность школьного сайта. Изучение работы компонентов. Как найти нужное расширение в Интернете. Учимся правильно устанавливать, настраивать и удалять расширения.

36. Компоненты «Баннеры», «Голосование», «Опросы» и др. Выбор компонентов для школьного сайта. Их настройка. Изучаем работу компонента «Баннеры», варианты его создания, отображения и вывода. Применение и эффективность компонента «Голосование», «Опросы». Учимся размещать каталоги ссылок, позволяющие посетителям школьного сайта получать быстрый доступ к нужной им информации. Изучение компонентов для Joomla! в Интернете.

37. Как создать фотогалерею для школьного сайта. Поиск компонента, его установка и настройка. Отбор фото по темам и внесение их на сайт. Изучение видов и вариантов фотогалерей для Joomla!. Чтение мнений на форумах по CMS Joomla!. Установка и настройка выбранной фотогалереи. Какие фото добавить, а какие нет. Кто займется отбором фото, а кто – размещением. Требования к фото.

Расширения Joomla! Модули. Плагины.

38. Модуль меню, авторизации и др. Поиск в Интернете в выбор модулей для школьного сайта. Как улучшить управление школьным сайтом, используя модули вывода контента. Как не сделать сайт «тяжелым».

39. Установка модулей, их настройка и удаление. Какие модули принесут пользу школьному сайту. Как их правильно настроить и как удалить.

40. Изучение плагинов в Joomla!. Их установка и настройка.

«Живой» школьный сайт.

41. Как создать форум на школьном сайте. Изучение возможностей по созданию форума для Joomla! Что такое форум и зачем он нужен. Изучаем в Интернете варианты создания форума на сайте Joomla!. Читаем отзывы на форумах.

42. Выбор варианта по организации форума на школьном сайте. Установка форума, настройка. Кто такой модератор. Как правильно настроить форум. Выбираем модератора. Функции модератора.

43. Раскрутка форума и его наполнение. Роль форума. Актуальные вопросы школы для учащихся, педагогов и родителей. Как привлечь учащихся, учителей и родителей к участию в форуме. Почему нельзя держать форум пустым. Какую роль может сыграть форум в жизни школы.

44. Система комментариев на сайте. Создаем опросы, рейтинги. Защита от спама. Этика виртуального общения. Почему нужны и важны комментарии. Как правильно задать параметры для компонента «Комментарии». Нужны ли на сайте опросы. Подбор вопросов для опросов. Система рейтингов. Где и как логично использовать рейтинги. Как защитить «живой» школьный сайт от спама. Правила виртуального общения.

Реклама.

45. Размещаем полезные баннеры на школьном сайте. Что такое баннер и для чего он нужен. Виды баннеров. Создание и размещение баннеров на сайте.

46. Реклама сайта в школе и вне ее. Как сделать школьный сайт популярным. Что для этого необходимо сделать.

47. Участие учащихся, педагогов и родителей в жизни школьного сайта. Школьный сайт – как отражение жизни школы. Какое участие могут принимать ученики, педагоги и родители в жизни школьного сайта. Что для этого необходимо. Можно ли считать созданный школьный сайт успешным.

Методические рекомендации.

Программа рассчитана на самостоятельный творческий поиск учащихся, овладение умением к самообразованию, работе в команде, развитие навыков мышления высокого уровня. При этом упор в освоении программы сделан на практические занятия. Педагог может вносить изменения в содержание тем, дополнять практические занятия новыми приемами.

Одна часть занятий отводится на освоение работы в Joomla!, вторая часть - работе по сбору и обработке материала: написанию статей, заметок, редактированию текста.

Для более полноценной работы кружка настоятельно рекомендуется использование описанной выше литературы.

Школьный сайт необходимо создавать в широком коллективе учителей и учащихся. В команде должны быть определены роли: менеджер, дизайнер, программист, веб-мастер, редактор, ответственный за сбор материала, ответственный за рекламу, ответственный за сетевое общение. Ту или иную роль может выполнять группа учащихся. Проговорите с сотрудниками

учебного заведения — возможно, кто-то из числа ваших коллег может дать ряд ценных советов (к примеру, пригласите учителя рисования для того, чтобы он объяснил основные законы композиции, цветовые сочетания и т.д.). Постарайтесь привлечь администрацию, учителей и учащихся к обсуждению вопросов создания школьного сайта. Чем больше человек будут участвовать в первоначальном обсуждении проекта, тем больше вероятность того, что впоследствии они будут его активно поддерживать. При этом необходимо правильно мотивировать учащихся и заинтересовать их в проекте по созданию школьного сайта. Это обеспечит сознательную работу учащегося в осуществлении проекта, принятие целей проекта как своих личных. Каждый школьник самостоятельно определяет, ту часть, которой он занимается. При этом учителю необходимо помнить, что все части проекта взаимосвязаны и невыполнение одной из них влечет за собой крах всего проекта.

Создание и ведение школьного сайта – проблема не столько технологическая, сколько управленческая, организационная. Сайт живет до тех пор, пока развивается. Создать его намного проще, чем организовать работу, т. е. регулярное обновление. Включение членов единого информационного пространства в обсуждение проблем создания сайта образовательного учреждения возможно через организацию и проектирование структурных компонентов сайта. Для определения концепции, структуры и развития официального сайта необходима творческая группа, в состав которой и должны входить учителя, учащиеся, представители администрации школы, родителей, социальных партнеров и т. д.

В самом начале работы над созданием школьного сайта в группе нужно выбрать одного ответственного ученика и закрепить за ним право на окончательное принятие решения по тому или иному вопросу. Вам виднее, кто именно это будет. Над сайтом обязательно должна трудиться именно группа школьников. Они сразу должны учиться работать в команде, распределяя обязанности и ответственность.

6. Информационно – методическое обеспечение

6.1. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Куртеев Александр «Создание и администрирование сайтов на Joomla 1.5»,
http://nmm.ru/blogs/yellka/sozдание_i_administririrovanie_sayta_na_joomla_1_5_vi_deokurs_aleksandra_kurteeva_2009/
2. Мустакимов В.А. Создание и ведение школьного сайта МОУ Школа № 3. – Верхняя Салда, НИО ЭС ГУМАНИТАРИЙ. – 2008. www.dp5.ru
3. Монахов М.Ю. Создаем школьный сайт в интернете. Элективный курс: учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
4. Колисниченко Д. Н. Движок для вашего сайта. CMS Joomla!. Slaed, PNP-Nuke. — СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
5. Фролов М. Учимся работать на компьютере. М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2000
6. Симонович С.В., Евсеев Г.А. Практическая информатика: Учебное пособие для средней школы. Универсальный курс. – М.: АСТ – ПРЕСС: Инфорком-Пресс, 2001
7. Симонович С.В., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Общая информатика: Учебное пособие для средней школы. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА: Инфорком-Пресс, 2002
8. Руководство пользователя для Joomla 1.0.11. <http://www.joomlaportal.ru>
9. Форум по Joomla! Joomlaforum.ru
10. Х.Граф. Создание веб-сайтов с помощью Joomla 1.5. Учебное пособие. Издательский дом «Вильямс», 2008.
11. Рамел Д. Самоучитель Joomla!: Пер. с англ. – СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
12. Adobe Photoshop для Web : подроб. иллюстрир. рук.: [учеб, пособие] /под ред. В. Н. Печникова. —М.: Лучшие книги, 2005.
13. Б.Норт. Joomla! Практическое руководство. – Пер.с англ. – СПб: Символ-Плюс, 2008.

Список литературы для детей:

1. Глушаков С.В., Мельников И.В. Персональный компьютер. Учебный курс. – М.: ООО АСТ, 2000
2. Леонтьев В. Компьютерная энциклопедия школьника. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Образования, 2005
3. Куртеев Александр «Создание и администрирование сайтов на Joomla 1.5»,
http://nmm.ru/blogs/yellka/sozдание_i_administririrovanie_sayta_na_joomla_1_5_vi_deokurs_aleksandra_kurteeva_2009/
4. Мустакимов В.А. Создание и ведение школьного сайта МОУ Школа № 3. – Верхняя Салда, НИО ЭС ГУМАНИТАРИЙ. – 2008. www.dp5.ru

5. Монахов М.Ю. Создаем школьный сайт в интернете. Элективный курс: учебное пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2005.
6. Колисниченко Д. Н. Движок для вашего сайта. CMS Joomla!. Slaed, PNP-Nuke. — СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
7. Руководство пользователя для Joomla 1.0.11. <http://www.joomlaportal.ru>
8. Форум по Joomla! Joomlaforum.ru
9. Х.Граф. Создание веб-сайтов с помощью Joomla 1.5. Учебное пособие. Издательский дом «Вильямс», 2008.
10. Рамел Д. Самоучитель Joomla!: Пер. с англ. – СПб.: БХВ-Петербург, 2008.
11. Adobe Photoshop для Web : подроб. иллюстрир. рук.: [учеб, пособие] /под ред. В. Н. Печникова. —М.: Лучшие книги, 2005.
12. Б.Норт. Joomla! Практическое руководство. – Пер.с англ. – СПб: Символ-Плюс, 2008.

6.2. Материально – техническое обеспечение

Для реализации данной программы требуется современные компьютеры и оргтехника. Желательно соответствие между числом учащихся и числом компьютеров как 1:1. На компьютерах должна быть установлена операционная система Windows, а также возможна работа и с Linux.

Для работы с информацией при подготовке размещения материалов на сайте может потребоваться использование следующего оборудования:

- сканер;
- принтер;
- копировальный аппарат;
- цифровая фото, видео - камера;
- диктофон.
- Просторное помещение
- Шесть персональных компьютеров, с установленной на них ОС

Microsoft Windows

- Локальная сеть
- Пакет программ Microsoft Office
- Adobe PhotoShop
- CorelDraw
- Adobe InDesign
- Доступ к сети Интернет
- Программа ICQ.

Требуются следующие программы для Windows или аналоги для Linux:

- файловая оболочка Total Commander или подобная ей;
- архиватор (RAR, ZIP, Win Rar, Win Zip);
- графический редактор (например, Adobe Photoshop);
- Интернет-браузеры (Mozilla Firefox, Internet Explorer);
- Microsoft Office;
- CMS Joomla.